

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МАДОУ «Сказка»  
протокол № 1 от 30 августа 2022г.



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ «Сказка»  
*О.В. Ермолина* О.В. Ермолина  
приказ №167/1 от «05» сентября 2022г.

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в подготовительной группе №21  
общеразвивающей направленности  
2022-2023 учебный год**

**Разработчик:**  
Сабитова Л.В., воспитатель

г. Когалым  
2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Пояснительная записка</b> .....	4
1.1.1.	Цели, задачи Программы .....	5
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации Программы .....	6
<b>1.2.</b>	<b>Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет</b> .....	7
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы .....	8
1.3.1.	Целевые ориентиры .....	9
1.3.2.	Система оценки результатов освоения программы .....	10
1.3.3.	Промежуточные результаты освоения программы. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	13
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей</b> .....	16
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6-7 лет .....	16
2.1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	16
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие» .....	20
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие» .....	25
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	29
2.1.6.	Образовательная область «Физическое развитие» .....	41
2.1.7.	Развитие игровой деятельности .....	43
<b>2.2.</b>	<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b> .....	45
2.2.1.	Способы и направления поддержки детской инициативы .....	45
2.2.2.	Формы работы по образовательным областям .....	46
2.2.3.	Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО .....	46
2.2.4.	Детская деятельность в образовательном процессе .....	47
2.2.5.	Формы, методы и приемы работы по видам детской деятельности .....	49
2.2.6.	Образовательные технологии .....	52
<b>2.3.</b>	<b>Особенности сотрудничества с семьями воспитанников</b> .....	54
2.3.1.	Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) .....	55
<b>2.4</b>	<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> ...	57
2.4.1.	Парциальная образовательная «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой. ....	57
2.4.2.	Парциальная программа «Шахматы» .....	60
2.4.3.	Парциальная программа «Социокультурные истоки» .....	63
2.4.4.	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» .....	74
2.4.5.	Программа воспитания .....	79
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации программы</b> .....	87
<b>3.2.</b>	<b>Материально-техническое обеспечение программы</b> .....	92
3.2.1.	Методическое обеспечение основной образовательной программы .....	93
3.2.2.	Развивающая предметно-пространственная среда группы .....	94
3.3.	Режим дня .....	101
3.4.	Расписание непрерывной образовательной деятельности .....	101
3.5.	Учебный план .....	102
3.6.	Годовой календарный учебный график .....	103
3.7.	График утренних гимнастик .....	104
3.8.	Комплекс утренних гимнастик .....	105
3.9.	Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности .....	115
3.10.	Комплексно-тематическое планирование .....	120
3.11.	Перспективный план работы по пожарной безопасности .....	121

3.12.	Перспективный план работы по обучению дошкольников правилам безопасного поведения на улицах города .....	123
3.13	Перспективный план работы образовательной деятельности .....	125
3.14	Культурно - досуговая деятельность .....	134
3.15	Традиции группы .....	135
3.16	Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр .....	136

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе № 21 общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана на период 2022 – 2023 учебный год разработана на основе Основной образовательной программы МАДОУ «Сказка».

Программа рассчитана на работу с детьми дошкольного возраста от 6-ти до 7 лет. Программа разработана с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Рабочая программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020 № 59599);
- Локальными и распорядительными актами ДОО.

Данная рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательной деятельности для детей 6-7 лет и направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных качеств;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная, познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая

конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В воспитании и образовании детей большое значение имеет преемственность детского сада и семьи. Работа с родителями планируется в разных направлениях: проведение родительских собраний, с привлечением узких специалистов, проведение мастер-классов, показ открытых занятий, развлечений, досугов, выставок совместных работ детей и родителей, консультации, памятки, буклеты и т.д.

### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель** программы - создание благоприятных условий для всестороннего развития дошкольника 6-7 лет в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики):

- принцип необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра); строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами.

## **1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными

предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер сообщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половая идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результатами освоения рабочей Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### 1.3.1. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Воспитательно-образовательная деятельность с детьми направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в ФГОС ДО (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявляет ответственность за начатое дело;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

### **1.3.2. СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг необходим для того, чтобы оказать помощь в выборе для каждого ребенка оптимальных, благоприятных условий для обучения и развития.

Мониторинг осуществляется по следующим направлениям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) квалифицированными специалистами (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Педагогический мониторинг проводится с целью: получения объективной информации об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника; проведение анализа достижений в воспитании, обучении, развитии, оздоровлении и организации жизнедеятельности воспитанников с целью планирования индивидуального маршрута образовательной работы для максимального раскрытия детской личности; совершенствования организации образовательного процесса.

## **Принципы организации педагогического мониторинга**

- Принцип последовательности и преемственности мониторинга – проявляется в последовательном переходе от одних этапов, критериев и методов мониторинга к другим по мере развития, обучения и воспитания личности, в поэтапном усложнении и углублении данного процесса.
- Принцип доступности используемых методик и процедур мониторинга – зрительная наглядность становится главным условием получения необходимой информации.
- Принцип прогностичности - проявляется в ориентации мониторинговой деятельности на коррекционную работу в «зоне ближайшего развития» дошкольников.
- Научности (диагностическая работа опирается на научные исследования, обосновывающие выбор изучаемых показателей, методы, сроки и организацию обследования).
- Этичности (мониторинг проводится с соблюдением эстетических норм и правил).
- Оптимальности (минимальными усилиями должно быть получено достаточное количество диагностической информации).
- Принцип непрерывности (мониторинг проводится на протяжении всего периода пребывания ребенка в детском саду).
- Динамичности (педагогический инструментарий позволяет в установленные краткие сроки провести мониторинг).

Мониторинг проводится 2 раза в год: в начале учебного года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года мы конструируем образовательный процесс и планируем индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года обработанные результаты мониторинга могут являться основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты мониторинга каждого ребёнка заносятся в индивидуальные карты развития.

Обследование дошкольников проводится как вербальными, так и невербальными методами. В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации программы и оценить уровень развития детей, в условиях ОО используются: наблюдение, которое дополняется свободным общением с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок; специально организованные диагностические занятия в период, определенный образовательной программой дошкольного учреждения для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания в игровой форме, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи; изучение продуктов деятельности детей; несложные эксперименты; беседы с родителями.

Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизация работы с группой детей (совершенствовать способы работы с детьми);
- 3) обогащение содержания образовательного процесса;
- 4) оптимизация процесса индивидуального обучения;
- 5) обеспечение правильного определения результатов обучения;
- 6) ориентировка на дальнейшее продвижение и успех ребенка.

**Технология наблюдения.** Включает алгоритм следующих действий:

- определение цели и задач (выявить эффективность, состояние, уровень, характер педагогического явления);

- выбор объекта, предмета и ситуации (что наблюдать, когда и при каких условиях);
- выбор способа наблюдения (открытое или скрытое, в деятельности или вне ее, эпизодически или длительно по времени, неоднократно, повторно и др.);
- выбор способа фиксации наблюдения (протокол, бланки, карты, видеозапись и др.);
- анализ полученной информации (экспертная оценка).

Наблюдение за ребёнком осуществляется в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Во время проведения диагностического обследования поддерживается доверительная, доброжелательная атмосфера.

### 1.3.3. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ОО	Содержание
ОО Социально-коммуникативное развитие	<p>Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>
ОО «Познавательное развитие»	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> <p>Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.</p> <p>Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).</p> <p>Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).</p> <p>Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.</p> <p>Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).</p> <p>Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.</p> <p>Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.</p> <p>Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.</p> <p>Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>

	<p><b>Формирование целостной картины мира</b>          Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</p>
<p>ОО «Речевое развитие»</p>	<p><b>Развитие речи.</b>          Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.          Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.          Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.  <b>Чтение художественной литературы.</b>          Различает жанры литературных произведений.          Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.          Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг          Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование</b>          Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.          Использует разные материалы и способы создания изображения.  <b>Лепка</b>          Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.  <b>Аппликация</b>          Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.          Создает сюжетные и декоративные композиции.  <b>Музыка</b>          Узнает мелодию Государственного гимна РФ.          Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.          Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.          Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).          Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</p>

	<p>Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</p> <p>Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</p> <p>Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</p> <p>Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p>
<p>ОО «Физическое развитие»</p>	<p>Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</p> <p>Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закалывающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</p> <p>Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</p> <p>Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега-не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.</p>
<p>Игровая деятельность</p>	<p>Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p> <p>Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.</p>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

#### 2.1.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НАВРСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ.

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	Учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Развивать стремление выразить своё отношение к окружающему миру. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Продолжать учить создавать простейшее негеологическое древо с опорой на историю семьи.

<b>Октябрь</b>	<p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли).</p> <p>Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения; поощрять желание договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.</p> <p>Воспитывать у детей любовь и уважение к своей семье и близким людям.</p> <p>Углублять представления детей о себе в настоящем.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Поощрять желание детей самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Продолжать формировать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, учить детей запоминать окружающую его природу, здания, строения.</p> <p>Расширить представление о Москве – главном городе, столице нашей Родине; о том, что в Москве работает правительство во главе президента. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Учить детей называть свое имя и фамилию, а также фамилию и имя отчество родителей.</p> <p>Продолжать учить детей обращаться к воспитателю и няне по имени и отчеству.</p> <p>Продолжать учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему миру.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p>
<b>Январь</b>	<p>Развивать умение согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.</p> <p>Упражнять в умении называть, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Привлекать детей к участию в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Продолжать учить детей правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не брызгаться водой.</p> <p>Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать стремление выражать своё отношение к окружающему миру.</p>
<b>Март</b>	<p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p> <p>Развивать стремление выражать своё отношение к окружающему миру, воспитывать дружеские отношения между детьми.</p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.</p> <p>Рассказывать детям о профессиях: воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.</p>

<b>Апрель</b>	<p>Поощрять расширение выбора тем для игры.</p> <p>Продолжать учить детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Продолжать учить детей правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не брызгаться водой.</p> <p>Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.</p>
<b>Май</b>	<p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи.</p> <p>Продолжать привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения: выставки, мини-музеи и т.д.</p> <p>Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения в детском саду.</p>

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ И КУЛЬТУРЫ ПОВЕДЕНИЯ, САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ, ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ.**

<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества;</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе: сбор семян, сбор цветов и листьев для гербария, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы.</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться.</p> <p>Воспитывать у детей привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем.</p> <p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать у детей привычку правильно чистить зубы, умываться, вытираться насухо.</p> <p>Воспитывать желание детей участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со сверстниками.</p> <p>Закреплять умение детей складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь.</p> <p>Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, красиво расставлять игрушки на свои места.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Учить детей соблюдать правила безопасности во время игр на воздухе.</p>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>Закреплять умение детей самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.</p> <p>Развивать у детей умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Воспитывать у детей привычку пользоваться носовым платком.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе: сгребать снег к стволам деревьев и кустарников, развешивание кормушек для птиц с помощью взрослого, кормление птиц.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</p> <p>Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>Воспитывать у детей привычку полоскать рот после еды.</p> <p>Закреплять умение детей сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.</p> <p>Воспитывать у детей стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p> <p>Воспитывать у детей уважительное отношение к людям труда.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>Воспитывать у детей привычку пользоваться расчёской.</p> <p>Закреплять умение детей самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию.</p> <p>Закреплять у детей умение планировать свою трудовую деятельность, отбирать необходимые для труда материалы.</p> <p>Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, красиво расставлять игрушки на свои места.</p> <p>Закреплять умения самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>Закреплять умение детей самостоятельно и своевременно, без напоминания убирать своё рабочее место.</p> <p>Продолжать учить детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.</p> <p>Расширять представления детей о пользе труда, приучать помогать взрослым и сверстникам.</p> <p>Развивать интерес детей к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

Март	<p>Прививать детям интерес к труду в природе: к посеву семян, оформление «Огород на окне».</p> <p>Учить детей при кашле, чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги и т.д.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
Апрель	<p>Формировать у детей навыки учебной деятельности: умение внимательно слушать воспитателя, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать своей деятельности и т.д.</p> <p>Продолжать закреплять умение детей самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Продолжать знакомить детей с отдельными представителями животного мира, занесёнными в Красную книгу.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Закреплять знания детей о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03» или «112».</p>
Май	<p>Закреплять умение детей обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Продолжать закреплять умение детей самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место свою обувь.</p> <p>Продолжать знакомить детей с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно – указательными.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p>

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Упражнять детей в порядковом счете в пределах 10, закреплять цифры от 0 до 10.</p> <p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей.</p> <p>Упражнять детей в умении находить сходства с геометрическими фигурами в окружающем.</p> <p>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <p>Уточнять представление о цифрах 1,2,3.</p> <p>Продолжать знакомить детей с цифрами и числами, учить понимать отношение между числами.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Упражнять в счете на слух, на ощупь, совершенствовать слуховое восприятие, умение называть соседей числа.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Уточнять представление о цифрах от 1 до 9.</p> <p>Закреплять умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой.</p> <p>Закреплять умение пользоваться арифметическими знаками, составлять арифметические задачи на основе зрительного восприятия.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Познакомить с составом чисел 6,7,8,9,10 из единиц.</p> <p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника.</p> <p>Учить составлять числа 3,4,5,6,7,8,9 из двух меньших чисел и раскладывать их на два меньших числа.</p> <p>Учить преобразовывать неравенство в равенство, устанавливать логические связи и закономерности.</p> <p>Закрепить умение видеть в форме предметов, геометрические фигуры, упражнять в ориентировке на листе, развивать зрительно-двигательную координацию.</p> <p>Закрепить умение считать по образцу и названному числу, сравнивать смежные числа, устанавливать равенство.</p> <p>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</p> <p>Закрепить название осенних месяцев.</p> <p>Учить понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</p> <p>Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного положения предмета.</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</p> <p>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</p> <p>Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p>

<b>Январь</b>	<p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</p> <p>Закреплять представление о последовательности времен и месяцах года.</p> <p>Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к заданному.</p> <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Совершенствовать представления последовательности чисел в пределах 20.</p> <p>Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</p>
<b>Март</b>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</p> <p>Расширять представление о весе предметов.</p> <p>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.</p> <p>Продолжать учить детей определять время на часах.</p> <p>Продолжать понимать отношение между смежными числами.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</p> <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной мерки.</p> <p>ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Закреплять представление о монетах, достоинством 1,2,5,10 рублей.</p>
<b>Май</b>	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</p> <p>Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <p>Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>

**ПОЗНАВАТЕЛЬНО – ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ, С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ, МИРОМ ПРИРОДЫ**

<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Формировать позицию будущего школьника. Формировать представление о книге как источнике знаний.</p> <p>Учить детей управлять своими чувствами, воспитывать культуру общения хорошего поведения.</p> <p>Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения.</p> <p>Расширить представление о труде библиотекаря, о роли книги в жизни человека.</p> <p>Уточнить представление детей о том, кто такие учёные, познакомить с понятием «наука» и «эксперимент» (опыт).</p> <p>Познакомить с детской лабораторией, с материалами и предметами-помощниками, которые в ней находятся.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Уточнить и закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе, приметы осени, уточнить названия осенних месяцев.</p> <p>Формировать у детей знания о труде людей в природе (люди собирают фрукты, овощи) уточнить название технике, помогающая людям в работе.</p> <p>В ходе проведения экспериментальной деятельности определить свойства природных материалов. Сравнить характеристики, выявить сходства и различия. Сравнить свойства глины и песка.</p> <p>Формировать первоначальное представление о творении мира, нашей Земли.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и не живой природе.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою родину.</p> <p>Расширить представление детей о природе Севера, его животном мире, познакомить детей с коренными жителями Югорского края.</p> <p>Уточнить представление детей о свойствах воды: прозрачная, льётся, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы.</p> <p>Расширить знания детей о городе, в котором они живут, познакомить с достопримечательностями города, уточнить названия улиц, на которых живут дети.</p> <p>Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Расширить представление о жизни диких животных в осеннее – зимний период.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать знакомить детей с традиционными (народными) русскими праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками зимы.</p> <p>Уточнить знания детей о жизни обитателей зимнего леса.</p> <p>Расширить представление детей о хвойных деревьях. Учить детей узнавать по внешнему виду. Познакомить детей с полезными свойствами деревьев.</p> <p>Вызвать желание заботиться о хвойных деревьях.</p> <p>Закрепить знания детей о названиях зимних месяцев. Закрепить знания о опасностях, которые, ждут на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения.</p> <p>Познакомить детей с Новогодними праздниками: Новый год, Рождество и Святки. Объяснить их происхождение.</p>

<b>Январь</b>	<p>Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли, особенностях природы, жизни и деятельности людей в различных частях планеты;</p> <p>Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктики. Расширять представления детей о животных, разных стран и континентов.</p> <p>Развивать любознательность, познавательную активность.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Продолжать знакомить детей со свойствами воды, познакомить детей с разными агрегатными состояниями воды, развивать познавательный интерес ребёнка.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Расширять представления детей о многообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её.</p> <p>Расширять представление детей о истории России, Российской армии о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>
<b>Март</b>	<p>Дать детям элементарные представления о праздновании праздника 8 марта, воспитывать у детей уважение и любовь к маме, бабушке.</p> <p>Уточнить и расширить представление детей о том, как в лесу оживает жизнь в весеннее время: трогаются в рост деревья, просыпаются животные (медведь, ёж), насекомые, которые спали зимой, все устраивают свои жилища и выводят потомство и т.д.</p> <p>Прививать интерес к различным видам народных промыслов, воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству.</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору эмоциональное отношение к художественному материалу.</p> <p>Познакомить детей с традиционными народными праздниками, развивать понимание названий праздников.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни, стремления вести здоровый образ жизни;</p> <p>Знакомить с особенностями строения и функциями организма человека;</p> <p>Расширение представлений детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</p> <p>Расширение представлений о пользе закаливания, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Расширять представление о государственных праздниках, о покорении космоса человеком, о героях космоса, о полетах в космос Ю. А. Гагарина, о современных достижениях космонавтики.</p> <p>Знакомить детей с планетами Солнечной системы (Солнце - это большая горячая звезда; его роль в жизни человека; Солнце - источник света и тепла).</p>
<b>Май</b>	<p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к обелискам, памятникам.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитание уважения к ветеранам.</p>

## 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ РАЗВИТИЕ РЕЧИ

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	<p>Упражнять в умении правильно строить свои высказывания.</p> <p>Развивать умение логически, последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли.</p> <p>Помочь детям осознать, что слово звучит, состоит из звуков его можно слушать и произносить, в слове есть начало и конец;</p> <p>Упражнять детей в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звук [а]</p> <p>Учить подбирать определения к заданным словам, согласовывать прилагательные с существительными.</p> <p>Упражнять детей в составлении предложений из двух, трех слов.</p> <p>Упражнять детей в умении составлять описательные рассказы из личного опыта.</p>
Октябрь	<p>Учить детей составлять рассказ по картине придумывать предшествовавшие и последующие события, учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [у], [и], [э], [о], [ы].</p> <p>Упражнять в умении заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты.</p>
Ноябрь	<p>Упражнять в умении подбирать однокоренные слова, подбирать антонимы, способствовать усвоению значений многозначных слов.</p> <p>Учить отчетливому произнесению потешек, различного ритма, темпа речи и силы голоса.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'].</p> <p>Учить придумывать сказку на заданную тему описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания.</p> <p>Дать представление о слоге.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p>

<b>Декабрь</b>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.</p> <p>Упражнять в умении использовать для описания зимы образные слова и выражения, выделять при сравнении явлений существенные признаки.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах.</p> <p>Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта, рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [j], [ja].</p> <p>Упражнять в членении простых предложений на слова с указанием последовательности.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Дать представления о предложении.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, потому что, если бы и т. д.)</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать ситуацию.</p>
<b>Январь</b>	<p>Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства, подбирать словосочетания по смыслу.</p> <p>Продолжать учить детей объяснять значения слов, давать задание на образование слов с суффиксами, подбирать синонимы и антонимы.</p> <p>Продолжать работу по обогащению природоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [ju], [jo], [jэ], [в], [в’].</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное, находить целесообразную форму передачи этого содержания.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [б], [б’], [ф], [ф’], [т], [т’].</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового словаря детей.</p> <p>Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки.</p> <p>Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей, формируя представление о композиции рассказа.</p> <p>Продолжать учить детей находить место звука в трех позициях, развивать фонематический слух.</p> <p>Упражнять в умении делить слова на слоги.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p>
<b>Март</b>	<p>Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам, определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [д], [д’], [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’].</p> <p>Закрепление навыков выделения нужного звука в слове.</p> <p>Формировать умение делить слова на слоги.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фатах и событиях.</p> <p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его словами.</p>

<b>Апрель</b>	<p>Учить детей составлять коллективный рассказ описание, строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном выражении.</p> <p>Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве, закрепить понимание специфики жанра рассказа.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [з], [з'], [с], [с'].</p> <p>Упражнять детей в умении определять последовательность звуков в словах.</p> <p>Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему, упражнять в подборе синонимов и антонимов к заданному слову.</p> <p>Упражнять детей в дифференциации звуков [с] и [з].</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>
<b>Май</b>	<p>Учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно, передавая диалог действующих лиц.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух звуки [ц], [ш].</p> <p>Учить составлять сказку на самостоятельно выбранную тему, упражнять в подборе синонимов и антонимов названия детенышей животных.</p> <p>Учить связно, рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки.</p> <p>Продолжать учить делить простые предложения на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Продолжать работу по обогащению бытового, обществоведческого словаря детей.</p>

## ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

<b>ЗАДАЧИ</b>	
<b>Сентябрь</b>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.</p> <p>Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.</p> <p>Учить детей эмоционально воспринимать текст, выражать свои впечатления, понимать смысл произведения.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.</p> <p>Побуждать детей выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией красоту осенней природы; знакомить детей с пейзажной лирикой А. Пушкина.</p> <p>Развивать желание побеседовать по содержанию произведения, отвечая на вопросы воспитателя.</p> <p>Побуждать детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев.</p> <p>Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора: русскими народными песенками, загадками, небылицами считалками, прибаутками, скороговорками.</p>

<b>Ноябрь</b>	<p>Познакомить детей с новым жанром художественной литературы – былиной, помочь им понять смысловую сторону, пословицы.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Чувствовать и понимать характер образов литературного произведения.</p> <p>Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы</p> <p>Закрепить знания детей об особенностях разных литературных жанров.</p> <p>Продолжать знакомить детей с басней, ее жанровыми особенностями, воспитывать чуткость, желание понимать значение пословиц о труде.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе.</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы</p> <p>Закрепить знания детей об особенностях разных литературных жанров.</p> <p>Учить выразительно читать стихи.</p> <p>Воспитывать любовь и устному народному творчеству.</p> <p>Развивать поэтический вкус, воспитывать интерес к поэзии.</p> <p>Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривая с детьми иллюстрации к произведению.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>
<b>Январь</b>	<p>Продолжать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Развивать литературную речь.</p> <p>Продолжать учить понимать характер и поступки героев, учить отображать характер персонажей, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания.</p> <p>Учить детей внимательно слушать поэтическое слово, чувствовать его красоту, закреплять знания о зиме.</p> <p>Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Продолжать развивать интерес к художественной и познавательной литературе.</p> <p>Побуждать рассказать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонаж.</p> <p>Продолжать учить выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами, иллюстрациями известных художников.</p> <p>Формировать у детей умение слушать стихотворения, рассказы, сказку с опорой на наглядность и без неё, повторять отдельные отрывки.</p> <p>Продолжать формировать у детей интерес к устному народному творчеству.</p> <p>Формировать представления детей о нормах нравственности с помощью детской литературы.</p> <p>Воспитывать интерес к сказкам, к русским традициям.</p> <p>Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.</p>

Март	<p>Познакомить детей с новым стихотворением, воспитывать добрые чувства, любовь к самому близкому и дорогому человеку- маме.</p> <p>Развивать интерес к чтению литературных произведений, развивать умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Формировать у детей умение оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.</p> <p>Знакомить детей со сказками народов мира.</p> <p>Учить детей сравнивать залички с другими жанрами фольклора, выявлять их отличительные особенности.</p> <p>Вызывать радость от слушания литературных произведений, желание участвовать в рассказывании.</p>
Апрель	<p>Продолжать учить детей правильно воспринимать художественные произведения, выделять главную мысль.</p> <p>Продолжать формировать интерес к книгам, рассматривать иллюстрации к произведениям, узнавать персонажей, отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Формировать умение пересказывать содержание сказки с опорой на вопросы.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p>
Май	<p>Формировать умение выразительно декламировать стихотворение, учить воспроизводить образные выражения из текста.</p> <p>Продолжать знакомить детей с мировой детской литературой.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.</p> <p>Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Продолжать углублять интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой.</p>

**2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

	<b>ЗАДАЧИ</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.</p> <p>Развивать способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка.</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов.</p> <p>Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь.</p> <p>Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой)</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.</p> <p>Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка.</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей.</p> <p>Продолжать развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей.</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p>Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).          Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линию кистью сверху вниз или слева направо).          Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою).          Учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей.          Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов.          Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).          Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы.          Воспитывать самостоятельность.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Январь</b></p>	<p>Учить разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью -до создания основного изображения.          Учить создавать цвета и оттенки.          Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты народных сказок.          Развивать способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).          Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.          Развивать воображение, творчество.          Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов.          Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.          Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.          Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.          Развивать самостоятельность, творчество.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Февраль</b></p>	<p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.          Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.          Закреплять умения использовать в процессе рисования краски разных цветов.          Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.          Закреплять умение пользоваться красками и кистью.          Развивать эстетическое восприятие.          Чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.          Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Март</b></p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами в одном направлении- сверху вниз, не заходя за контур.</p> <p>Развивать самостоятельность в выборе темы.</p> <p>Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски.</p> <p>Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план).</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды.</p> <p>Продолжать проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Развивать самостоятельность, творчество.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Апрель</b></p>	<p>Учить детей способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Продолжать учить детей передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках сюжеты авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов).</p> <p>Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку)).</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать её о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному искусству.</p> <p>Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое восприятие.</p> <p>Учить радоваться своим рисункам.</p>

## АППЛИКАЦИЯ/ЛЕПКА

	<b>ЗАДАЧИ</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Закрепить основные приемы лепки; побуждать выбирать тему лепки самостоятельно.</p> <p>Закрепить умение детей лепить разные формы из целого куска, передавая особенности каждого.</p> <p>Развивать умение украшать плоскость листа узором из осенних листьев, дорисовывать фломастерами сюжет.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Закреплять у детей умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей запоминать последовательность в работе по изготовлению игрушки.</p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Упражнять в умении точно воспроизводить образец; учить различать детали модели, отыскивать подобные детали в «Строительном наборе»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Учить детей лепить из целого куска, пользоваться стекой, по желанию лепить две фигуры, вызвать стремление передавать их характерные особенности.</p> <p>Упражнять детей в умении вырезать избушку из частей, вырезать по желанию елочки, сложенные вдвое, развивать творчество.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Развивать у детей воображение, умение вырезать силуэт птицы из бумаги, сложенной вдвое, для получения симметричной формы.</p> <p>Развивать у детей умение из цветной бумаги вырезать игрушки, наклеивать, делать из аппликативных работ книжку, вызвать желание детей порадовать их подарками.</p> <p>Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги и создавать из них различные игрушки.</p> <p>Учить детей строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал;</p> <p>Формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении елочных игрушек.</p>

<b>Январь</b>	<p>Учить детей вырезать из цветной бумаги елочные игрушки, составлять из них выразительные композиции.</p> <p>Учить детей передавать в лепке разные по форме предметы, характерные фигурки персонажей, сказочных героев.</p> <p>Развивать у детей умение передавать в лепке любимый вид зимнего спорта, выделяя характерные особенности.</p> <p>Показать детям новый способ склеивания выкройки для изготовления фонарика, упражнять в умении складывать лист бумаги на четыре части.</p> <p>Учить детей размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей, развивать умение творчески применять конструктивные умения.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, клеем, ножницами; развивать воображение, творчество, аккуратность.</p> <p>Учить детей передавать форму посуды из куска пластилина, с помощью стеки делать рельефный узор на поверхности предмета.</p> <p>Развивать умение детей вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз силуэт матрешки, уметь располагать матрешек в одной композиции.</p> <p>Развивать у детей замысел, передавать скульптурные группы из нескольких фигурок, объединяя их общим содержанием.</p> <p>Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения; продолжать учить создавать коллективные постройки.</p> <p>Закреплять у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезного по радиусу.</p>
<b>Март</b>	<p>Закрепить основные приемы лепки; побуждать выбирать тему лепки самостоятельно.</p> <p>Развивать умение украшать плоскость листа узором из осенних листьев, дорисовывать фломастерами сюжет.</p> <p>Закрепить умение детей лепить разные формы из целого куска, передавая особенности каждого.</p> <p>Развивать конструктивные навыки, художественный вкус, вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке.</p> <p>Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ, домика (избушки на курьих ножках и т. д.).</p> <p>Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества.</p> <p>Показать детям новый способ использования коробочек, упражнять в умении делать предметы по образцу воспитателя.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Закреплять у детей умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Учить детей запоминать последовательность в работе по изготовлению игрушки.</p> <p>Формировать у детей умение самостоятельно использовать знакомые способы действия, воспитывать аккуратность в работе.</p> <p>Учить детей на основе анализа игрушки находить знакомый способ ее изготовления (из прямоугольной коробочки).</p> <p>Закреплять умения и навыки полученные на предыдущих занятиях.</p>

<b>Май</b>	<p>Учить детей лепить из целого куска, пользоваться стекой, по желанию лепить две фигуры, вызвать стремление передавать их характерные особенности.</p> <p>Упражнять детей в умении вырезать избушку из частей, развивать творчество.</p> <p>Закреплять у детей умение передавать сюжет сказки, лепить персонажей сказки видеть пропорции величину фигурок животных, их характерные особенности.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о зданиях, создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, закреплять умение делать перекрытия.</p> <p>Закрепить умение складывать бумагу в разных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной.</p> <p>Развивать конструктивное мышление, ориентировку на листе бумаги при выкладывании узоров на листе.</p>
------------	---

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

	<b>ЗАДАЧИ</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций, заменять одни детали другими.</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании.</p> <p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки: умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни.</p> <p>Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые соединения).</p> <p>Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Развивать конструктивное мышление, пространственную ориентировку.</p>

<b>Декабрь</b>	<p>Формировать представление о различных машинах, о грузовом транспорте.          Учить строить грузовой автомобиль из деревянного строительного материала.          Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить несложные постройки, преобразовывать их.          Закреплять умение строить по образцу, самостоятельно подбирать строительный материал.          Учить делать поделки для украшения группы.</p>
<b>Январь</b>	<p>Учить анализировать постройки, выделять основные детали постройки.          Закреплять умение конструировать из бумаги игрушки, поделки.          Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни.          Создавать разнообразные постройки и конструкции.          Развивать конструктивное мышление, закреплять ориентировку на плоскости.          Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Расширять представление о видах военной техники, учить строить из строительного материала самолёты, вертолёты.          Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, помогать друг другу.          Создать условия для исследовательской деятельности.          Развивать конструктивное мышление, пространственную ориентировку.</p>
<b>Март</b>	<p>Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, улицы, мосты, машины).          Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.          Учить анализировать готовые постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.          Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Развивать конструктивное мышление, фантазию, память.          Учить выполнять несложные постройки по образцу, по схеме, анализировать свои постройки, определять основные части постройки, учить строить устойчивые сооружения.          Продолжать развивать интерес к проектной деятельности.          Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.          Закреплять умение подбирать разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры.          Развивать конструктивное мышление, пространственную ориентировку.</p>

<b>Май</b>	<p>Продолжать развивать познавательно-исследовательскую и продуктивную (конструктивную) деятельность.</p> <p>Продолжать закреплять умение строить небольшие сооружения по схеме и по образцу.</p> <p>Учить строить устойчивые сооружения, учить строить коллективно, распределять роли при построении, развивать фантазию, конструктивное мышление.</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.</p> <p>Продолжать развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p>
------------	--

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

	<b>ЗАДАЧИ</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>Развивать образное восприятие музыки.</p> <p>Учить рассказывать о характере музыки.</p> <p>Учить определять звучание флейты, скрипки, фортепиано.</p> <p>Знакомить с характерными музыкальными интонациями разных стран.</p> <p>Воспитывать интерес к классической музыки. Совершенствовать музыкально-сенсорный слух. Учить различать ритм.</p> <p>Учить петь разнохарактерные песни протяжно.</p> <p>Учить выразить свое отношение к содержанию песни.</p> <p>Учить импровизировать простейшие мелодии.</p> <p>Учить ритмично двигаться в характере музыки, ритме.</p> <p>Учить менять движения со сменой частей музыки.</p> <p>Учить выполнять упражнения с предметами в характере музыки.</p> <p>Учить исполнять танцы эмоционально, ритмично в характере музыки.</p> <p>Учить свободно танцевать с предметами.</p> <p>Учить проводить игру с пением.</p> <p>Учить быстро реагировать на музыку.</p> <p>Воспитывать коммуникативные качества.</p> <p>Имитировать движения машин.</p> <p>Учить исполнять попевки на одном звуке.</p> <p>Учить инсценировать знакомые песни.</p> <p>Пробуждать интерес к школе.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Октябрь</b></p>	<p>Учить сравнивать музыкальные произведения близкие по форме.          Знакомить с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров.          Знакомить творчеством Гайдна, Моцарта.          Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков.          Учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки.          Учить исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном.          Учить самостоятельно подводить к кульминации.          Учить петь легким, полетным звуком.          Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии.          Закреплять умения различного шага.          Закреплять умения самостоятельно выполнять движения с предметами.          Закреплять умения держать осанку, руки, положения в паре.          Подводить к выразительному исполнению танцев.          Передавать в движениях характер танца.          Передавать эмоциональные движения в характере музыки.          Учить проводить игру с текстом, ведущим.          Развивать активность, коммуникативные качества.          Импровизировать в пляске движения зверей.          Побуждать самостоятельно подбирать попевки.          Учить инсценировать любимые песни.          Воспитывать у детей любовь к природе.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p>Учить определять музыкальный жанр произведения.          Учить сравнивать произведения с одинаковыми названиями.          Учить высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес.          Закреплять представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости.          Развивать музыкальный сенсорный звук          Учить вокально-хоровым навыкам.          Учить правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише.          Закреплять умение петь легким, подвижным звуком.          Учить импровизировать простейшие мелодии.          Учить передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки.          Учить отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения.          Учить работать над выразительность движений в танцах.          Учить свободно ориентироваться в пространстве.          Учить самостоятельно строить круг из пар.          Учить передавать в движениях характер танца.          Развивать коммуникативные качества, выполнять правила игры.          Развивать умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации.          Побуждать к игровому творчеству.          Учить находить по слуху высокий, низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу.          Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий.          Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим.</p>

Декабрь	<p>Учить внимательно слушать вокальную музыку, вслушиваться во взаимосвязь музыки и слова.</p> <p>Развивать представления детей о танцевальных жанрах и отличиях внутри жанров: (вальсы, польки, марши) исполняющиеся в различных жизненных ситуациях.</p> <p>Формировать представления об интонационной природе музыкального искусства.</p> <p>Развивать представления о регистрах.</p> <p>Совершенствовать восприятие основных свойств звука.</p> <p>Учить выразительному исполнению, точному интонированию мелодии.</p> <p>Упражнять в постоянном ускорении и замедлении темпа.</p> <p>Предлагать детям импровизацию на заданный текст в жанре польки, вальса.</p> <p>Совершенствовать все виды основных движений.</p> <p>Развивать плавность движений рук.</p> <p>Воспринимать и учить самостоятельно находить движения, отражающие характер музыки, разбираться в форме музыкальных произведений.</p> <p>Совершенствовать умение выразительно исполнять танцы, хороводы.</p> <p>Совершенствовать умение не ломать рисунка танца.</p> <p>Совершенствовать умение водить хоровод в разные стороны.</p> <p>Соблюдать правила игры, проявлять выдержку, волю.</p> <p>Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений.</p> <p>Исполнять пьесы на различных инструментах в ансамбле и в оркестре.</p> <p>Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий.</p> <p>Создавать радостное настроение, вызывая у детей желание участвовать в новогодних сказках, исполнять различные роли.</p>
Январь	<p>Учить определять и характеризовать музыкальные жанры.</p> <p>Учить различать выразительность музыкальных интонаций.</p> <p>Расширять представления детей об оттенках настроений, выраженных в музыке.</p> <p>Закреплять умение в чистом интонировании скачкообразной мелодии</p> <p>Учить исполнять песни эмоционально, мягко заканчивая музыкальные фразы.</p> <p>Выделять голосом кульминацию.</p> <p>Точно отмечать динамические оттенки, правильно воспроизводить ритмический рисунок.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии в различном ладовом исполнении (мажоре, миноре).</p> <p>Обучать различным видам перестроений, менять движения со сменой музыкальных предложений.</p> <p>Совершенствовать умение детей ходить в соответствии с четким, бодрым характером музыки, следить за осанкой и координацией движений.</p> <p>Совершенствовать исполнение танцев, двигаться легко, выразительно.</p> <p>Стремиться к искренности и непринужденности движений в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом.</p> <p>Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений.</p> <p>Продолжать учить детей исполнять знакомые попевки на металлофоне.</p> <p>Использовать русские народные игры вне занятий.</p> <p>Создавать радостную атмосферу.</p> <p>Развивать актерские навыки.</p>

<b>Февраль</b>	<p>Учить слушать музыку торжественного, патриотического характера, познакомить с гимном России, воспитывать чувство любви к Родине, желание оберегать и защищать. Учить различать изобразительность музыки, выразительные средства, создающие образ соловья.</p> <p>Совершенствовать восприятие основных свойств звука.</p> <p>Развивать чувство ритма, определять движение мелодии.</p> <p>Закреплять представление о регистрах.</p> <p>Закреплять умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; выделять голосом кульминацию; воспроизводить в пении ритмический рисунок; удерживать тонику, не выкрикивать окончания.</p> <p>Предлагать импровизировать мелодии на заданный текст в русском народном стиле, пропевая некоторые слоги на нескольких звуках.</p> <p>Развивать ощущение музыкальной фразы, отмечать ее окончание четкой остановкой.</p> <p>Совершенствовать умение чувствовать ритмические музыкальные произведения, его сильные и слабые доли.</p> <p>Развивать умение запоминать танцевальные композиции без подсказа взрослого, развивать эстетический вкус.</p> <p>Учить эмоционально доносить танец до зрителя.</p> <p>Познакомить с народным игровым творчеством, развивать к нему интерес.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями других детей.</p> <p>Учить выражать радость и печаль, развивать мимику лица.</p> <p>Обучать детей исполнять на ударных инструментах ритмический рисунок, вовремя вступать со своей партией.</p> <p>Учить использовать русские народные игры вне занятий.</p> <p>Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создать атмосферу праздника. Воспитывать гордость за свою Родину.</p>
<b>Март</b>	<p>Закреплять у детей представление о выразительных возможностях музыки. Развивать умение чувствовать характер музыки, соотносить художественно-музыкальный образ с образами и явлениями действительности.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз; постепенного движения мелодии.</p> <p>Точно интонировать мелодию в пределах октавы.</p> <p>Выделять голосом кульминацию.</p> <p>Точно воспроизводить в пении ритмический рисунок, удерживать тонику, не выкрикивать окончания.</p> <p>Предлагать детям импровизировать мелодии различного характера по образцу и самостоятельно.</p> <p>Учить чувствовать расслабление, напряжение мышц корпуса, развивать кисти рук, плавность движений.</p> <p>Совершенствовать выразительность движений образных танцев, добиваясь раскованности, естественности движения детей.</p> <p>Выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; Воспитывать выдержку, умение соблюдать правила игры.</p> <p>Развивать творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений.</p> <p>Добиваться слаженности игры в оркестре (по подгруппам) на различных инструментах: колокольчиках, ложках, бубнах, металлофонах.</p> <p>Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации.</p> <p>Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника; Воспитывать любовь к мамам, к бабушкам.</p>

Апрель	<p>Учить различать средства музыкальной выразительности.          Учить определять образное содержание музыкальных произведений.          Учить накапливать музыкальные впечатления.          Побуждать передавать образы природы в рисунках созвучно муз. образу.          Формировать динамический слух: громко, умеренно громко, тихо.          Совершенствовать ладовое восприятие детей.          Учить детей петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию.          Развивать дикцию, артикуляцию.          Предлагать импровизировать мелодию на заданный текст.          Отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей.          Развивать навыки основных движений.          Совершенствовать выразительность, легкость движения современного танца, добиваясь раскованности, естественности движений детей.          Воспитывать коммуникативные качества, выдержку, соблюдать правила игры.          Развивать умение выразительной передачи игрового действия.          Совершенствовать исполнение знакомых музыкальных пьес.          Побуждать к игровым импровизациям.          Совершенствовать художественные способности.          Воспитывать у детей интерес к школе.</p>
Май	<p>Развивать у детей представления о связи музыкальных и речевых интонаций.          Расширять представление о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях.          Развивать дикцию, артикуляцию.          Различать высоту звука, тембр.          Учить исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально в диапазоне октавы.          Учить петь по ролям в сопровождении и без.          Учить заканчивать песню небольшой фразой, используя форму «вопрос–ответ»          Учить находить движения в связи динамическим и ритмическим построением музыкальных фраз.          Совершенствовать навыки основных движений.          Учить передавать в танцевальных движениях характер танца.          Учить двигаться в танце ритмично и эмоционально.          Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом.          Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение.          Побуждать детей импровизировать игровые и танцевальные движения.          Совершенствовать навыки игры.          Побуждать к игровым импровизациям.          Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине.</p>

### 2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение

подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

	ЗАДАЧИ
Сентябрь	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, с соблюдением дистанции, четким фиксированием повторов, по кругу, с остановкой по сигналу. Закреплять навыки равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке, при перепрыгивании через предметы.</p> <p>Повторить прыжки в длину с места и с разбега, метание на дальность и в цель, упражнения на перебрасывание мяча через сетку.</p>
Октябрь	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, с соблюдением дистанции, четким фиксированием повторов, по кругу, с остановкой по сигналу.</p> <p>Закреплять навыки равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке, при перепрыгивании через предметы.</p> <p>Повторить прыжки в длину с места и с разбега, метание на дальность и в цель, упражнения на перебрасывание мяча через сетку.</p>
Ноябрь	<p>Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами.</p> <p>Разучить ходьбу по канату, положенному на пол, прыжки через короткую скамейку, бросание мешочка в цель, переход по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке.</p> <p>Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках, подползании под шнур, прокатывании обручей, ползании по скамейке с мешочком на спине.</p>
Декабрь	<p>Закреплять навык ходьбы с выполнением задания по сигналу, бег с преодолением препятствий, парами; перестроение из одной колонны в две и три.</p> <p>Развивать координацию движений при ходьбе по ограниченной площади опоры.</p> <p>Упражнять в прыжках, переменном подпрыгивании на правой и левой ногах, в лазании по гимнастической лестнице с переходом с пролета на пролет.</p> <p>Следить за осанкой во время выполнения упражнений на равновесие.</p>
Январь	<p>Разучить приставной шаг, прыжки на мягкое покрытие.</p> <p>Закрепить перестроение в три колонны, переползание по скамье.</p> <p>Развивать ловкость и координацию в упражнении с мячом, навыки ходьбы в чередовании с бегом с выполнением заданий по сигналу, умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. Повторить упражнения на равновесие на гимнастической стенке, прыжки через короткую скакалку.</p>
Февраль	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, в прыжках, в бросании малого мяча, в ходьбе и беге с изменением направления, в ползании по гимнастической скамейке, ходьбе и беге между предметами, в пролезании между рейками, в перебросе мяча друг другу.</p> <p>Закрепить равновесие, осанку в ходьбе по повышенной площади опоры, энергичное отталкивание при прыжках.</p> <p>Развивать ловкость и глазомер при метании в цель.</p>

<b>Март</b>	<p>Закрепить навыки ходьбы и бега в чередовании, перестроение в колонны по 3, 4, лазание по гимнастической стенке.</p> <p>Упражнять в сохранении равновесия, в энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги, в прыжках, в беге до 3мин, в ведении мяча ногами.</p> <p>Развивать координацию в упражнениях с мячом, ориентировку в пространстве, глазомер и точность попадания в метании.</p> <p>Разучить вращение обручей.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Учить ходьбе по ограниченной площади опоры, ходьбе по кругу во встречном направлении.</p> <p>Закрепить ходьбу с изменением направления, бег с высоким подниманием бедра, навыки ведения мяча в прямом направлении, лазание по гимнастической скамейке, метание на дальность.</p> <p>Повторить прыжки с продвижением вперед, равновесие.</p> <p>Совершенствовать прыжки в длину с разбега, прыжки в высоту.</p>
<b>Май</b>	<p>Разучить бег на скорость, бег со средней скоростью до 100м.</p> <p>Упражнять в прыжках в высоту с разбега, прыжках в длину, метании мяча в цель, мешочка на дальность.</p> <p>Повторить прыжки через скакалку, ведение мяча.</p>

### **2.1.7. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и</p>
-----------------------------	---

	<p>взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</p> <p>Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.</p> <p>Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки»).</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности</p>

## **2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

### **2.2.1. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.**

#### **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

#### **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ними с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

#### **Способы поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

Обсуждать совместные проекты;

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.2.2. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

<b>Физическое развитие</b>	Физкультурное занятие, утренняя гимнастика игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация., экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
<b>Речевое развитие</b>	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра проектная деятельность, обсуждение, рассказ, ситуативный разговор с детьми, проблемная ситуация, использование различных видов театра.
<b>Познавательное развитие</b>	Проектная деятельность , конструирование, экспериментирование , развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсии, моделирование, игры с правилами
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально - дидактическая игра, беседа элементарного музыковедческого содержания коллективное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт - импровизация музыкальная сюжетная игра.

## 2.2.3. ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

**Игровая** (включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры)

**Коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)

**Познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице)

**Конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

**Изобразительная** (рисование, лепка, аппликация)

**Музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

**Двигательная** (овладение основными движениями)

## 2.2.4. ДЕТСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Деятельность	Виды деятельности
<p><b>Игровая деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b> <u>режиссерские</u> (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); <u>сюжетно-ролевые</u>; <u>игры-драматизации</u>; <u>театрализованные</u>; <u>игры со строительным материалом</u> (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.</p>
	<p><b>Игры с правилами:</b> <u>дидактические</u>: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); <u>подвижные</u>: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); <u>развивающие</u>; <u>музыкальные</u>; <u>компьютерные</u> (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии;</p>
<p><b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b> замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p><b>Формы общения с взрослым:</b> ситуативно-деловая внеситуативно - познавательная внеситуативно - личностная  <b>Формы общения со сверстником:</b> эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая</p>
<p><b>Двигательная деятельность</b> - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).  Игры: подвижные, с элементами спорта.  Простейший туризм.  Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p>

<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание          Хозяйственно - бытовой труд          Труд в природе          Ручной труд</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала.          Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки.          Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах.          Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>Чтение (слушание);          обсуждение (рассуждение);          рассказывание (пересказывание), декламация;          разучивание;          ситуативный разговор</p>

## 2.2.5. ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

### ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

## КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

## ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

## САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка.

## ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Непрерывная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведения искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

## КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНОГО МАТЕРИАЛА

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассмотрение эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровизация, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность, концерт-импровизация на прогулке.	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка.

### 2.2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В образовательном процессе использованы следующие технологии:

**Здоровьесберегающие технологии** (утренняя гимнастика, физкультминутки, динамические паузы, дыхательные гимнастики, гимнастика для глаз, проветривание, побудки, закаливание, прогулки, физкультура, плавание, подвижные игры, физкультурные развлечения, досуги, забавы,

игры, самомассаж, работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия, прием детей на улице в теплое время года).

*Целью* здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

### **Технологии проектной деятельности**

*Цель:* Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В рамках проектной деятельности дети осуществляют самостоятельную деятельность детей – исследовательскую, познавательную, продуктивную, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

Типы проектов:

1. *исследовательско – творческие:* дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации;
2. *ролево – игровые* (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно – практико – ориентированные:* дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).

### **Технология исследовательской деятельности**

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику,
- рассуждения;
- постановка проблемных задач

### **Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания образовательной программы: группа обеспечена блоками Дьенеша для развития умений сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, кодировать и декодировать информацию, и для того, чтобы помочь детям усваивать элементарные навыки алгоритмической культуры мышления; играми Воскобовича с целью развития у ребенка познавательного интереса и исследовательской деятельности, наблюдательности, воображения, памяти, внимания, мышления и творчества, формирования базисных представлений об окружающем мире и математических понятиях; палочками Кюизенера для знакомства детей с последовательностью чисел натурального ряда, с составом числа,

возможностью осваивать прямой и обратный счет, помочь овладеть арифметическими действиями сложения, вычитания, развивать умение делить целое на части и измерять объекты.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются:

*Гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Наличие в учреждении, музыкальных и физкультурного залов, бассейна, комнаты творчества позволяют детям найти занятия его интересам.

*Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношении педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).

### **Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач)**

Используем нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволит воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!»

Целью использования данной технологии является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Использование методики И.Н.Мурашкова и Н.П.Валуева «Картинка без запинки» способствует развитию творческого воображения, формирует умения высказывать свои мысли, строить диалог, составлять творческий рассказ на определенную тему.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

В своей работе используем следующие информационно-коммуникативные технологии:

1. Подбор иллюстративного материала к образовательной деятельности и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация).
2. Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.
3. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.
4. Создание презентаций в программе Power Point, интерактивных игр для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

## **2.3.ОСОБЕННОСТИ СОТРУДНИЧЕСТВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Цель:** повысить уровень родительской компетентности по вопросам воспитания и обучения детей 6-7 лет и активизировать деятельность родительской общественности в рамках реализации рабочей программы.

### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление

информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Образование родителей: организация «школы для родителей» (консультации, индивидуальные беседы, проведение мастер-классов).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### 2.3.1. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

Месяц	НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Как и зачем родителям играть с детьми», «Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик»; «Безопасность ребенка в автомобиле»</li> <li>1. Выставка совместных рисунков родителей и детей «Осень яркая, осень прекрасная!»</li> <li>3. Родительское собрание «Играя, растем»</li> <li>4. Папка – передвижка «С праздником – Днем города Когалыма!» «Азбука безопасности дорожного движения»</li> <li>5. Размещение методического материала в информационном уголке: «Режим дня», «Возрастные особенности детей 6-7 лет», «Расписание НОД»</li> <li>6. Памятка «Если завтра пожар... действуй правильно!»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Патриотическое воспитание дошкольников», «Правила безопасного поведения на улицах», «Осторожно, грипп!»</li> <li>2. Размещение методического материала в информационном уголке: «Права и обязанности родителей»</li> <li>3. Памятки: «Внимание! Ребенок и дорога!», «Соблюдение пожарной безопасности»</li> <li>4. Папки – передвижки: «Осень», «Витамины» «Правила безопасности»</li> <li>5. Выставка совместных рисунков детей и родителей «Мой любимый Когалым!»</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Безопасность детей – забота взрослых», «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников» «Психическое здоровье дошкольника и телевидение»</li> <li>2. Папки – передвижки «Символы России», «Мой любимый Когалым» «День матери», «Безопасность ребенка»</li> <li>3. Досуг ко Дню матери «Мамочка, любимая моя»</li> <li>4. Конференция «Формирование у детей духовно-нравственных и патриотических чувств»</li> <li>5. Выставка поделок «Военная техника»</li> </ol>

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Меры профилактики простудных заболеваний», «Одежда детей зимой», «Как уберечь ребенка от зимних травм».</li> <li>2. Оформление группы и подготовка костюмов к новомуднему утреннику.</li> <li>3. Выставка поделок «Наряжаем елку всей семьей» (елочные украшения из любого материала)</li> <li>4. Папки – передвижки «Международный день инвалидов», «Зима», «Новый год»</li> <li>6. Памятка «Пожарная безопасность в новогодние праздники»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Бег через дорогу – враг особенно зимой», «Зимние прогулки с детьми» «Укрепляем иммунитет», «Роль родителей в укреплении здоровья детей и приобщении их к здоровому образу жизни»</li> <li>2. Папки – передвижки «Права детей» «Безопасность зимой», «Здоровый образ жизни семьи»</li> <li>3. Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком»</li> <li>4. Изготовление маршрутных листов «Безопасная дорога в детский сад» совместно с детьми</li> <li>5. Памятка «Соблюдение пожарной безопасности детьми»</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Как выбрать детское автокресло?», «Формирование здорового образа жизни детей»</li> <li>2. Оформление фотовыставки «Мой папа лучший самый»</li> <li>3. Участие в спортивном развлечении «Богатырская наша сила»</li> <li>4. Папки – передвижки «Безопасность детей дома и на улице», «С 23 февраля!», «В здоровом теле – здоровый дух»</li> <li>5. Стенгазета «Вести с прогулки»</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление группы к Международному женскому дню.</li> <li>2. Выпуск праздничной газеты (поздравление, приглашение)</li> <li>3. Папки – передвижки «8 Марта», «Весна» «Опасные предметы и явления» «Правила этикета. Кушайте, гости дорогие!».</li> <li>4. Конференция «Здоровьесбережение - приоритетная задача развития и воспитания ребенка в ДОУ»</li> <li>5. Беседа с родителями «Одежда детей весной»</li> <li>6. Консультации: «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей» «Основы пожарной безопасности для детей»</li> <li>7. Совместное создание в группе мини-огорода.</li> <li>8. Выставка совместных работ детей и родителей «Моя семья за ЗОЖ»</li> <li>9. Памятка «Пожарная безопасность на дачных участках», «Организация питания детей в семье»</li> </ol>

<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папки – передвижки «12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики», «Основы правильного питания», «Здоровье детей» «День Земли»</li> <li>2. Оформление фотовыставки «День за днём: так мы в садике растём»</li> <li>3. Итоговое родительское собрание «Наши успехи»</li> <li>4. Консультации: «О пользе прогулок с детьми», «Безопасность детей – забота взрослых»</li> <li>5. Памятка по ОБЖ «Добрые советы», «Осторожно: тонкий лед!»</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультации: «Безопасность детей на городских улицах», «Значение прогулки для здоровья детей», «Экологическое воспитание дошкольников»</li> <li>2. Папки – передвижки: «1 Мая», «День Победы!», «Берегите природу», «Защитим лес от пожаров!»</li> <li>3. Памятка «Чтобы избежать беды, с автокреслом ты води!»</li> <li>4. Благоустройство группового участка.</li> <li>5. Акция «Окно Победы»</li> <li>6. Выставка-конкурс «Куклы в военной форме»</li> </ol>

## 2.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ:

### 2.4.1. ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ В ДЕТСКОМ САДУ» Е.К. Вороновой.

**Цель программы:** обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

**Задачи:**

- **образовательные:** сформировать теоретические и практические основы освоения водного пространства; освоить технические элементы плавания; обучить основному способу плавания «Кроль»; познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); формировать представление о водных видах спорта;

- **развивающие:** развивать двигательную активность детей; способствовать развитию костно-мышечного корсета; развивать координационные возможности; навыки личной гигиены; умение владеть своим телом в непривычной обстановке; интерес к занятиям физической культуры;

- **воспитательные:** воспитывать морально-волевые качества; самостоятельность и организованность; бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию; навыки личной гигиены.

**Принципы реализации рабочей программы:**

1. Принцип дифференцированного подхода к детям;
2. Принцип развивающего образования;
3. Принцип научной обоснованности и практической применимости;
4. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
5. Принцип интеграции;
6. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса;
7. Принцип индивидуализации процесса обучения;
8. Принцип преемственности ДООУ и семьи в вопросах обучения детей плаванию и закаливания;
9. Принцип доступности и постепенности (осваивание навыков плавания от простого к сложному с учетом индивидуальных и возрастных особенностей);
10. Принцип систематичности (учитывая индивидуальные возможности);
11. Принцип сознательности и активности;
12. Принцип наглядности.

**Формы и режим занятий.** Содержание программы ориентировано на детские группы в количестве от 10 до 12 человек.

Ведущей формой организации обучения является групповая.

Наряду с групповой формой работы, осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к детям, так как в связи с их индивидуальными особенностями результативность в освоении навыков плавания может быть различной.

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

### **Возрастные характеристики и особенности развития детей**

Эффективность педагогического процесса зависит от соответствия форм, средств и методов работы, направленности воздействия упражнений, их дозировки возрастным особенностям занимающихся. Важно, чтобы было оптимальное соответствие во всем.

Закономерности возрастных периодов развития детского организма отражены в особенностях телосложения, уровне физического развития, физической подготовленности, психических и личностных качествах у детей в каждом возрастном периоде.

Организм детей непрерывно развивается. Уровень и темпы его роста в разные периоды жизни неодинаковы. На протяжении первых семи лет жизни у ребенка не только интенсивно увеличиваются все органы, но и совершенствуются их функции. Активно развивается нервная система, укрепляется опорно-двигательный аппарат, хрящевая ткань постепенно заменяется костной, значительно возрастают масса и сила мышц. Формирование костной и мышечной систем создает все предпосылки для успешного освоения разнообразных движений.

В дошкольном периоде закладывается фундамент здоровья и полноценного физического развития. У них быстро развивается мышечная система, и совершенствуются движения. Становится более устойчивым внимание.

**Подготовительная группа** (от 6 до 7 лет). На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий; для них важен результат. У них формируется потребность заниматься физическими упражнениями, плаванием, развивается самостоятельность.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Умение:

- 1) передвигаться в воде шагом
- 2) передвигаться по бассейну вдоль границ

- 3) действовать с предметами (плавательной доской, палкой, обручем, поплавком, мячом)
- 4) погружаться в воду, задерживая дыхание
- 5) скользить на животе держась за руки инструктора по плаванию, за поручень, опираясь руками о дно
- 6) принимать положение «стрелка», «звездочка», поплавок.
- 7) передвигаться в воде стилем «Кроль».

### **Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.**

*Дети должны понимать:*

- правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены, значение плавания в системе закаливания организма, в физическом развитии и в обеспечении безопасности жизнедеятельности человека;
- названия плавательных упражнений, способов плавания;
- название плавательного инвентаря для обучения;
- значение закаливающих процедур.

*Дети должны уметь:*

- выполнять упражнения на всплытие и расслабление;
- лежать на поверхности воды, на груди и на спине;
- выполнять элементарные передвижения в воде;
- выполнять погружение в воду, задерживать дыхание;
- выполнять выдох в воду при погружении, подряд несколько вдохов и выдохов;
- выполнять скольжения на груди и на спине без работы ног с задержкой дыхания и различным положением рук;
- выполнять перемещение с доской при помощи ног способом кроль на груди;
- выполнять скольжение с работой ног способом кроль на груди в согласовании с дыханием;
- выполнять игровые ситуации.

*Дети должны уметь использовать* приобретённые умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- выполнение дыхательной гимнастики;
- соблюдение гигиенических требований;
- соблюдение правил и норм поведения в индивидуальной и коллективной деятельности;
- выполнения правил поведения и мер безопасности на открытых водоёмах в различное время года;
- применение полученных умений в экстремальной ситуации.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

### **Задачи**

- Обучить плавать на расстояние до 15-25 метров;
- Закрепить знания о правилах безопасности на воде;
- Учить простейшим знаниям о реакции организма на нагрузку (частота сердечных сокращений);
- Учить дыханию с поворотом головы вправо и влево;
- Совершенствовать технику отдельных элементов способов плавания: плавание на одних руках с предметом (доской, кругом, «поплавком») и без них;
- Совершенствовать согласование движений рук, ног с различными вариантами дыхания при плавании различными способами;
- Совершенствовать ныряние в воду из разных положений;
- Совершенствовать повороты корпуса, при плавании на груди и на спине;

### **Знания**

- Сведения об организме, гигиене, физических качествах, частоте сердечных сокращений.

### **Знать:**

- простейшие способы транспортировки пострадавшего;
- температуру воды и воздуха, правила поведения на физкультурных занятиях.

## Умения

### Упражнения на суше

- Общеразвивающие упражнения: гибкость, подвижность суставов, координацию, специальные упражнения на дыхание;
- Комплексы специальных упражнений пловца для различных способов плавания;
- Простейшие комплексы упражнений (4-6) для включения в занятия утренней гимнастики и в другие формы двигательной деятельности режима детского сада;
- Игровые, вспомогательные, подводящие упражнения к движениям в воде;
- Простейшие специальные упражнения «пловца», комплексы упражнений для занятий утренней гимнастики и других форм двигательной деятельности в режиме детского сада;
- Стоя, сидя, лежа на спине и на груди выполнять движения руками брассом, дельфином, кролем на груди, кролем на спине;
- Стоя, сидя, лежа на спине и на груди выполнять движения ногами кролем на груди, кролем на спине, дельфином, брассом;

Стоя, сидя на бортике, выполнять согласование движений руками и ногами разными способами в различных сочетаниях.

**2.4.2. Физкультурно-спортивное развитие** детей реализуется так же через парциальную программу «ШАХМАТЫ» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций/ автор-сост. А. М. Гафт; Авт. учреждение доп. проф.образования Ханты-Манс.авт.окр. – Югры «Ин-т развития образования». – Ханты-Мансийск: АУ «Ин-т развития образования», 2015).

Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя 15 последовательных шагов обучения. На каждом из занятий изучается элементарный шахматный материал. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первоначальном этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### Планируемые результаты освоения основной Программы

Дошкольники проявляют желание учиться играть в шахматы.

Дети знают названия шахматных фигур и умеют отличать их друг от друга.

Дети умеют ориентироваться на шахматном поле.

Владеют умением играть «по частям» (фрагменты игры)

Весь процесс обучения облечен в форму увлекательной игры.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

МЕ-СЯЦ	НЕДЕЛЯ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
Сентябрь	Тема 1 «В стране шахматных чудес»	Продолжать знакомить детей с игрой в шахматы, способствовать развитию интереса к этой игре. Вспомнить названия шахматных фигур, как располагается доска и ее основные понятия: вертикаль, диагональ, центр.
	Тема 2 «Бить или не бить»	Учить детей выполнять взятие – брать фигуру противника, которая стоит перед боем, не подставлять свою ладью под удар.
	Тема 3	Познакомить детей с шахматной фигурой «Слон». Место слона в

	«Слон»	начальном положении. Ход слона. Белопольные и чернопольные слоны.
	Тема 4 «Слон»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Слон». Место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям, как слон выполняет взятие.
Октябрь	Тема 5 «Слон против слона»	Познакомить с ходами слонов, подвести детей к пониманию того, что разноцветные слоны никогда не могут встретиться. Поупражнять детей в игре двумя слонами против одного, двумя против двух.
	Тема 6 «Ладья против слона»	Закреплять полученные знания детей о шахматных фигурах «Ладья» и «Слон» в игровой практике на шахматной доске, учить детей следовать определенным правилам во время шахматной партии – делать ходы поочередно, учитывая предыдущий ход соперника и предвидя ответный ход: учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.
	Тема 7 «Ладья против слона»	Подвести детей к пониманию того, что ладья сильнее слона. Поупражнять детей в игре на фрагментах доски из 4, 6, 8 полей
	Тема 8 «Ферзь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «Ферзь». Место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь.
Ноябрь	Тема 9 «Ферзь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Ферзь». Место ферзя в начальной позиции, как ходит ферзь. Познакомить детей с правилами взятия ферзем.
	Тема 10 «Ферзь»	Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «Ферзь» в игровой практике на шахматной доске; учить детей следовать правилам ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и проведя ответный ход; учить детей понимать и правильно решать поставленную перед ними учебную задачу.
	Тема 11 «Ферзь против ладьи и слона»	Уточнить знания детей о передвижении на шахматной доске ладьи, слона и ферзя. Объяснить детям. Объяснить детям, что слону и ладье нельзя нападать на ферзя – он их побьет. Ладью и ферзя называют тяжелыми фигурами, а слона и коня – легкими фигурами
	Тема 12 «Конь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «Конь». Место коня в начальной позиции.
Декабрь	Тема 13 «Конь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Конь», вспомнить место в начальной позиции, ход коня, взятие. Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленные перед ними учебную задачу.
	Тема 14 «Конь против коня»	Продолжать учить детей играть конем против коня на фрагментах доски их 6,9,12 полей. Закрепить ход коня.
	Тема 15 «Пешка»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе».
	Тема 16 «Пешка»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Пешка», вспомнить место в начальном положении, ход пешки, взятие, правило «взятие на проходе», «превращение пешки».
В а	Тема 17	Познакомить детей с шахматной фигурой «Король». Место короля

	«Король»	в начальной позиции. Ход короля. Взятие.
	Тема 18 «Король»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «Король», вспомнить знания, полученные на предыдущем занятии (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие). Дать новое понятие «контролируемое поле»
Февраль	Тема 19 «Шах»	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен «шах», в ряду остальных, где шаха нет.
	Тема 20 «Шах»	Объяснить детям, как определять, объявлен ли шах в той или иной позиции: если ближайшим ходом можно побить короля, то этому королю объявлен шах.
	Тема 21 «Ставим шах»	Учить детей ставить шах. Закрепить названия полей.
	Тема 22 «Не иди король под шах»	Уточнить, что королей в шахматах не бьют, но и под шах их ставить нельзя, нужно подбирать для короля неатакованные поля. Если король нечаянно встанет под бой ему разрешается переходить. Уважая шахматного владыку, игроки разрешают исправить ошибку.
Март	Тема 23 «Защита от шаха, пат»	Продолжение книги – сказки И. Сухина. Учить детей защищаться от шаха. Объяснить детям, если противник не сумел объявить шах, то король отделяется патом. Пат – это почетная ничья.
	Тема 24 Умный «шах»	Продолжение чтения книги – сказки И. Сухина. Расширять знания детей о «шахе», учить выбирать из двух возможных – лучший.
	Тема 25 «Мат»	Объяснить детям, что мат – цель шахматной партии, сильного игрока выделяет умение ставить своему сопернику «мат» за кратчайшее время и за наименьшее число ходов.
	Тема 26 «Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход»	Объяснить детям, что в шахматах выигрывает тот, кто побьет неприятельского короля. Но чтобы побить короля, на него нужно напасть. Шахматную игру принято прекращать за ход до того, как король будет побит. Это и есть мат. Он обозначается - «X».
Апрель	Тема 27 «Конь, пешка и король дают мат в один ход»	Учить детей ставить мат конем, пешкой и королем. Д/и «Да и нет», Загадки из тетрадки». Повторить, что такое пат.
	Тема 28 «Закрепление пройденного материала»	Д/и «Волшебный мешочек», «Чего не стало?» - закрепление основных терминов и понятий; - лепка шахматных фигур; - рисование в клетчатой тетради шахматной доски с фигурами
	Тема 29 «Волшебная шахматная доска Горизонталь. Вертикаль»	Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Игра «Нарисуй горизонталь» Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Игра «Исправь ошибку»
	Тема 30 «Волшебная шахматная доска. Диагональ. Центр доски»	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Игра «Раскрась диагональ». Центр доски. Количество полей в центре. Игра «Собери шахматную доску». Упражнение «Правильно положи перед собой шахматную доску».
М а :	Тема 31	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь

«Начальное положение»	любит свой цвет». Связь между горизонталями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч», «Расставь фигуры». Упражнять детей безошибочно расставлять фигуры начального положения. Д/и «Войско из коробки», «Соседи».
Тема 32 «Путешествие в Шахматное королевство»	(развлечение)
Тема 33 «Путешествие в Шахматное королевство»	(развлечение)

### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

*К концу учебного года дети должны знать:*

- Шахматные термины-названия шахматных фигур;
- Правила хода и взятия каждой фигурой.

*К концу учебного года дети должны уметь:*

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- Правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- Рокировать;
- Объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

#### **2.4.3. ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» (авторы И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического института г. Вологда.)**

Нормативно-правовое обеспечение.

Программа «Социокультурные истоки» опирается на нормы международного права, законодательные Постановления Правительства РФ, приказы Министерства образования и науки РФ, и нормативные правовые акты Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, а именно на:

- Конституцию Российской Федерации от 12.12.1993 года;
- Национальную доктрину образования РФ на период 2000-2025 годов;
- Закон РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцию дошкольного воспитания в РФ от 2003 года;
- Общенациональную программу развития воспитания детей в Российской Федерации;
- Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) от 17.06.2003 года;
- Концепцию модернизации российского образования на период до 2020 года;
- Федеральный закон от 17.06.1996 года № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии»;
- Конвенцию о правах ребенка, ратифицированную Российской Федерацией 15.09.1990 года;
- Конвенцию о защите прав и основных свобод от 04.11.1950 года;

- Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России Федерального государственного образовательного стандарта 2007 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10. 2013 года);
- Федеральный закон РФ № 71-ФЗ от 28.04.2009 года «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Государственную программу развития воспитания и социализации детей в Российской Федерации на 2011-2016 годы;
- Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию от 03.12.2015 года;
- Закон Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.12.2015 № 130-03 «О гражданско-патриотическом воспитании в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;
- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 09.10.2013 года № 413-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Развитие образования в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре на 2014-2020 годы»;
- Распоряжение правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 29.12.2014 года № 747-рп «О Концепции гражданско-патриотического воспитания граждан Ханты Мансийского автономного округа – Югры».

**Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:**

- Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

**Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период** - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

**Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:**

- Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели, и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО: **повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.**

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.

- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

#### **Результатами реализации программы являются:**

- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.);
- Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);
- Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);
- Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

#### **Программа «Социокультурные истоки»:**

##### *В плане личностного развития:*

- Воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье.

##### *В плане социализации:*

- Развивает умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном, духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.

##### *В плане профессиональной деятельности педагога:*

- Формирует добросовестное отношение к труду, приводит к осознанию духовного смысла труда на Земле.

#### **В соответствии с ФГОС ДО реализации программы «Социокультурные истоки» позволяет:**

- Обеспечить последовательную идентификацию ребенка дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- Развить базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной образовательной организации и Семьи;
- Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- Интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

### **Планируемые результаты усвоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.

*К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.*

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; *проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;*

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; *уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;*

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; *способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе*

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; *овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;*

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; *физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;*

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

-Ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

#### **Система ценностей:**

- **Ценности родной культуры:**

Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказки и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

- **Ценности деятельности человека:** Дети начинают осваивать значение праведного труда на земле, верного служения людям и Отечеству, мастерство добрых рук и таланты человека. Мы доносим до детей ценность труда как первооснову жизни и благосостояния человека: «Терпение и труд все перетрут», «Дело учит, и мучит, и кормит», «Доброму делу Бог помогает». Именно эти ценности, возможно, обогатят мотивацию будущей деятельности воспитанников.

- **Социокультурные ценности**, которые всегда помогают в единении общества: семья, род. Родина, защита родной земли, забота о тех, кто в ней нуждается, единение и радость в празднике. Присоединение детей к данной группе ценностей помогает ребенку приобрести первичный социокультурный опыт, воспринять традиции своего народа.

- **Ценности внешнего мира, составляющие природно-культурное пространство России:** сюда входят священные смыслы природы:

просторы (поля-нивы), сказочный лес, «братья наши меньшие», горы и реки, моря-океаны, деревни и города. В ценностном подходе окружающий мир перестает быть просто набором предметов и объектов, ребенок воспринимает его, как живой. Сохранить и развивать у детей способность целостного восприятия мира, сформировать такие качества, как понимание, сочувствие и сопереживание миру природы – одна из важнейших задач дошкольного образования.

В течение месяца планомерно организуется работа с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные

#### **виды детской деятельности:**

- игру;

- чтение;
- изобразительную деятельность;
- музыкальную деятельность;
- театрализованную деятельность;
- эколого-познавательную деятельность;
- трудовую деятельность;
- конструктивную деятельность;
- физкультурно-оздоровительную деятельность.

Интегративный подход в образовании позволяет формировать в детях целостность разного рода понятий, знаний, мировосприятия, что способствует гармоничному развитию личности.

#### **Формы организации:**

- Социально-педагогические проекты: «Семейная мастерская», «Семейное чтение», «Семейные походы», «Семейная гостиная»;
- Чтение и обсуждение литературных произведений с точки зрения духовно- нравственного воспитания;
- Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов и телепередач духовно-нравственного содержания;
- Православные праздники («Под покровом Божией Матери», «Рождество Христово», «Пасха Христова»);
- Оформление выставок детского творчества («Рождество Христово», «Пасха Красная»);
- Игры духовно-нравственного содержания;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями);
- Литературно-музыкальные досуги;
- Музыкально-художественная драматизация;
- Организация творческих выставок;
- Неделя книги;
- Семейные гостиные;
- Семейные мастерские;
- Семейные конкурсы

**Перспективный план образовательной деятельности по реализации и освоению программы  
«Социокультурные истоки». Старшая группа (6-7 лет)**

№	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	План
<b>I. Традиции слова</b>								
1.	Сентябрь	<b>Сказочное слово</b>	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек...	Работа в паре	«Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». 2. Развитие общения в паре. 3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка, на основе русской народной сказки «Царевна-лягушка» (стр.4-10), сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (стр. 11-26), личного опыта детей. 2. Выполнение заданий (стр.27). 3. Игра-драматизация «Путешествие по сказкам», 4. работа в паре «Сказка т правда, в ней намек, добрым молодцам турок» (стр.30-31). 5. Оформление страницы альбома «Моя любимая сказка» (стр.29)
2.	Октябрь	<b>Напутственное слово</b>	Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение	Работа в паре	«Напутственное слово»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие умения общаться в паре. 3. Приобщение к традиции Напутственного слова	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К.Д.Ушинского Ветер и солнце» (стр. 5), русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (стр. 6-14), пословиц (стр4) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания на страницах 16. 3. Игра «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». 4. Работа в паре «Напутственное слово»(стр. 18). Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная» (стр.15) предлагается выполнить детям дома вместе с родителями

3.	Ноябрь	<b>Жизненный путь</b>	Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживает век. Праведная жизнь	Ресурсный круг	«Жизненный путь»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие мотивации на Взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола», притчи «Старик и яблоня» (стр.33), пословиц (стр.20) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания «Этапы жизненного пути» (стр.34). 3. Игра «Угадай, кем я хочу стать» (выполнение Имитационных действий, отражающих будущую профессию детей). 4. Ресурсный круг «Жизненный путь». 5. Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать» (стр.35)	
<b>II. Традиции образа</b>									
4.	Декабрь	<b>Светлый образ</b>	<b>Благочестивые родители. Светлый отрок. Вера. Молитва. Защитник Земли русской</b>	Ресурсный круг	«Жизненный путь Преподобного о Сергия Радонежского»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». 2. Приобщение к общественной традиции восприятия образа. 3. Создание позитивного настроения на общение в группе.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему о Преподобном Сергии Радонежском на основе Использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение») (стр.5-8), Фрагментов «Жития преподобного Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия, «Чудо об источнике» (стр. 9-14).	

5.	Январь	Чудотворный образ	Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. святость	Работа в паре	«Светлый образ»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции образа». 2. Формирование представления о Взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего». 3. Приобщение к Отечественной святыне	1. Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва», фрагменту из «Жития Преподобного Сергия Радонежского». 2. Художественно-продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (апликация, рисование, конструирование). 3. Работа в паре «Светлый образ» (стр.26-27).	
<b>III. Традиции дела</b>									
6.	Февраль	Мастера и рукодельницы	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру	Работа в паре	«Мастера и Рукодельницы»	Развивающий	1. Первоначальное Освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). 3. Развитие умения договариваться, приходить к согласию.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок» (стр. 5-12), пословиц (стр.4). 2. Выполнение задания. 3. Игра «Где мы были». 4. Работа в паре «Мастера и рукодельницы». 5. Оформление страницы альбома «Русские узоры» предлагается выполнить детям на занятии по изобразительной деятельности или дома	
7.	Март	Старание и терпение	Старание и терпение рождает умение. В каких делах необходимо терпение?	Работа в паре	«Старание и терпение»	Оценивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3. развитие единого контекста в группе	1. Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо», и пословиц (стр. 20) 2. Игра «куда иголочка, туда и ниточка». 3. Работа в паре «Старание и терпение» 4. Творческое задание «Иллюстрация к сказке» (стр.33) выполняется с детьми дома или на занятиях по изобразительной деятельности	
<b>IV. Традиции праздника</b>									

8.	Апрель	<b>Семейные традиции</b>	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство	Работа в паре	«Традиции нашей семьи»	Развивающий	1. Дальнейшее Освоение социокультурной Категории «Традиции праздника». 2. Развитие мотивации к Взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе	Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С.Шмелева «Лето Господне» («Благовещение») (стр.12-13), сказа П.П. Бажова Живинка в деле» (стр. 6-11), рассказа О.С. Абрамовой «Семейная радость» (стр.5), пословиц (стр.4) и личного опыта детей. Выполнение задания (стр.14). Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. Работа в паре «Семейные традиции» (стр.16). Оформление страницы альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) Предлагается выполнить дома вместе с родителями
9.	Май	<b>Книга – праздник души</b>	Праздник праздников. Весна и праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги	Работа в паре	«Книга – праздник души»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории! Традиции праздника». 2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3.Подготовка детей к созданию Первой книги (начальная школа)	1.Организация выставки «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет). 2. Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека. 3.выполнение задания (стр.51-52). 4.Игра из любимой Книги для развития детей. 5.Работа в паре «Книга – праздник души». 6. Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) предлагается выполнить дома вместе с родителями
10		<b>До свидания детский сад! Школа, Здравствуй!</b>		Ресурсный круг с делегированием	«Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми»	Итоговый	1.Осмысление и прочувствование результатов, достигнутых в ходе реализации программы. 2.Развитие взаимодействия детей и взрослых.	1.Разговор в круге. Беседа с детьми о страницах Альбома «Мои истоки» (на основе книг для развития). 2.Ресурсный круг (с делегированием) «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми. 3. Художественная деятельность детей «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»

## **Мониторинг формирования основ духовно- нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «Социокультурные истоки».**

### **Цель мониторинга**

Получение объективной информации о состоянии и динамике формирования основ духовно-нравственного развития детей 6-7 лет при реализации программы «Социокультурные истоки» в соответствии с ФГОС ДО к условиям ее реализации.

### **Задачи мониторинга**

Определение уровня духовно-нравственного развития ребенка, на который можно опираться в общении с ребенком и его родителями.

Определение направлений дальнейшего совершенствования.

Мониторинг проводится педагогами группы ДООУ. В случае необходимости к мониторингу могут быть привлечены педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

Время проведения - 2 раза в год, в январе и мае.

Январь - *промежуточная* диагностика сформированности основ духовно-нравственного развития по пяти аспектам качества образования.

Май - *итоговая* диагностика по результатам развития ребенка за учебный год.

### **Мониторинг проводится в два этапа:**

Первый этап - диагностический.

На данном этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих *методов*:

- беседа с ребенком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «*Истоки*» и книгам для развития детей 6-7 лет;
- наблюдение за активностью ребенка в ходе проведения итоговых занятий по программе «*Социокультурные истоки*» и в различных видах деятельности ребенка;
- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования);

На основе критериальных диагностических методик и других методов мониторинга педагогами заполняются:

- индивидуальные дневники оценки формирования основ духовно-нравственного развития детей в процессе освоения программы «*Социокультурные истоки*»;
- таблицы для определения индивидуального «портрета» личности ребенка, у которого сформированы первичные основы духовно-нравственного развития;
- сводная таблица результатов мониторинга сформированности основ духовно-нравственного развития группы детей.

Второй этап - аналитико-обобщающий.

### **Методический инструментарий мониторинга:**

- Методические рекомендации к использованию книг для развития детей в процессе проведения педагогического мониторинга формирования основ духовно-нравственного развития детей школьного возраста;
- Альбомы для рисования в мониторинге детского развития;
- Дневник формирования основ духовно-нравственного развития детей 6-7 лет в процессе освоения прог-мы «*Социокультурные истоки*»

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста в рамках реализации программы «*Социокультурные истоки*» осуществляется по пяти аспектам качества образования: **содержательному, коммуникативному, управленческому, психологическому, социокультурному.**

## **2.4.4. ПРИМЕРНАЯ ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»**

### **Нормативные документы:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно - методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)

**Цель Программы** - помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

### **Основные задачи Программы**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Основополагающие принципы Программы:** научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина - собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель - воспитать человека,

умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

### **В результате освоения Программы дети:**

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

## ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

### Тема 1. «Окружающий мир как результат труда людей»

1.1.	Труд – основа жизни	Трудиться означает что-то делать, созидать для себя, на благо своей семьи, близких людей, друзей, домашних питомцев и пр. Любой труд – это хорошо, сидеть без дела – это плохо. Виды домашнего труда.	Технология «Клубный час». Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности», папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
1.2.	Работать и зарабатывать	Работать означает трудиться за вознаграждение. Зарабатывать – получать вознаграждение за выполненную работу (также можно заработать наказание за провинность, проступок и т.п.).	Технология «Клубный час». Беседа, ситуационные задачки, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
1.3.	Все работы хороши, выбирай на вкус	Знакомство с профессиями в контуре опережающей профориентации дошкольников. Продукты труда: товары и услуги. Продукты труда используются человеком для себя или для продажи (товар).	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра: «Что создается трудом», викторина «Угадай профессию», загадки «Все профессии важны, все профессии нужны»
1.4.	Творческое занятие	Разбираемся, что будет, если люди перестанут работать и трудиться	Технология «Клубный час». Читаем, обсуждаем, разгадываем загадки, представляем, рисуем
1.5.	Мини-спектакль «В волшебном лесу»	Закрепляем понятия: трудиться, работать и зарабатывать.	Интерактивный миниспектакль
1.6.	Труд во благо	Закрепление материала.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей

### Тема 2. «Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»

2.1.	Как придумали деньги	Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу),	Технология «Клубный час». Беседа, чтение, разгадываем загадки, рассказ
------	----------------------	--	--

		универсальное средство обмена (инструмент обмена товаров и услуг).	
2.2.	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	Виды денег (монеты, банкноты). Изготовление денег: печать, чеканка.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Беседа, исследование, чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы» – придумываем деньги для группы. Тематический стенд «Какие деньги были и какими стали»
2.3.	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	Труд и доходы. Вознаграждение за честный труд, заработная плата родителей, пенсия дедушек и бабушек. Считай деньги в своем кармане, а не в чужом.	Технология «Клубный час». Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь», сказка «Трудовые деньги». Рассказ «Отец и сын»
2.4.	Образовательный веб-квест «Путешествие с Гномом Экономом» (приложение 4)	Закрепляем понятия «деньги», «труд», «доходы», «расходы».	Веб-квест «Путешествие с Гномом по Денежному городу»
2.5.	Откуда берутся деньги и зачем они нужны?	Закрепление материала.	Технология «Ситуация месяца». Диагностика знаний и умений детей
<b>Тема 3. «Покупаем, продаем и обмениваем»</b>			
3.1.	Потребности и желания	Домашнее хозяйство, главные потребности человека, желания и капризы. Соотносим потребности, желания и возможности.	Технология ТРИЗ Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артема», обсуждение
3.2.	Мини-спектакль «История про заек-Мазаек»	Различаем разницу между желаниями и потребностями. Учимся задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли мне нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить?	Интерактивный миниспектакль

3.3.	Где покупают и продают разные товары?	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки.	Социо-игровая технология (работа в малых группах). Игра «Где что купить?», обсуждение, тематический стенд, папка-передвижка «Мы идем за покупками»
3.4.	Наша мастерская	Изготавливаются товары для ярмарки: рисуем, клеим, вырезаем, лепим и пр.	Технология моделирования. Творческо-трудовая деятельность
3.5.	Стоимость и цена товара	Разбираем цепочку товар-стоимость-цена. Определяем стоимость товара (сделанных поделок: затраченные материалы, наше время и наш труд) и формируем цену.	Технология «Клубный час». Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
3.6.	НОД «Реклама вокруг нас: хорошо или плохо?»	Формируем правильное отношение к рекламе, используя наблюдения, рассказы детей, организуя продуктивную деятельность	Сюжетно ролевая игра (работа в подгруппах). Рекламируем собственные поделки, книжки для чтения в группе, игрушки для мини-спектаклей
3.7.	Выгодно – невыгодно	Волшебные правила для покупателя и продавца, обмен, подарок, реклама.	Технология ТРИЗ. Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого-дешево, выгодно-невыгодно», сказка «Что за птица?» – обмен, сказка «Как старик корову продавал», «Что может реклама» – обсуждение
3.8.	Русская ярмарка	Ярмарка и ее атрибуты: шуты и скоморохи, зазывалы, конкурсы и балаганы, шарманка, Петрушка, купцы, ремесленники, торговцы, торговые соглашения. Используем деньги нашей группы, придуманные ранее.	Технология «Клубный час». Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения, веселимся. Конкурс проектов «Этой ярмарки краски»
3.9.	Сюжетно- ролевая игра «Торговый Центр»	Закрепление материала. Праздник в рамках «Финансовой недели».	Технология «Ситуация года». Диагностика знаний и умений детей

## 2.4.5. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

**Целью** реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

В воспитании личности на первый план выходит приобщение обучающегося, его родителей и педагогов к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, которые исторически сформировались в нашем Отечестве и должны стать основой созидательной деятельности личности в обществе. В процессе такого воспитания начинается серьезная работа личности над собой, способствующая в конечном итоге ее саморазвитию и самовоспитанию.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 1,5 до 8 лет (При наличии условий и внесения дополнений программа может реализовываться с 2 месяцев):

1) создать организационно-педагогические условия в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности);

2) формировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, себе;

3) способствовать овладению первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

4) способствовать приобретению первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

5) развивать предметно-пространственную среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

6) организовать для воспитанников ДОУ экскурсии, встречи с интересными людьми и реализовывать их воспитательный потенциал;

7) организовать профориентационную работу с дошкольниками в рамках воспитательной деятельности;

8) организовать работу с семьями детей дошкольного возраста, их родителями или законными представителями.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Ожидаемые результаты представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**  
 Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать

		со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Месяц	Направления				
	«Патриотическое воспитание»	«Физическое и оздоровительное»	«Социальное» «Этико-эстетическое»	«Трудовое воспитание» (ранняя профориентация)	«Познавательное» (дорожная безопасность, пожарная безопасность и т.д.)
Сентябрь	Оформление центра Патриотического воспитания	Оформление центров Двигательной активности, Здоровья и Природы	Оформление центра «Истоки»	Оформление центров Конструирования, Дежурства, сюжетно-ролевых игр	Оформление в группах центров Безопасности
		Спортивное мероприятие «День здоровья»	Изготовление поздравительных открыток сотрудникам детского сада		Родительское собрание «Игряя, растем»
			Освоение социокультурной категории «Сказочное слово»		
Октябрь	Выставка рисунков «Мой любимый Когалым!»	Экологическая акция «Трудовой десант»	Музыкальное развлечение «Волшебные Зонтики»	Тематическая неделя «Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Скорая помощь», «Полиция»
			Освоение социокультурной категории «Напутственное слово»		Беседа с сотрудником пожарной безопасности «Правила поведения при пожаре»
			Беседа «День пожилого человека»		
Ноябрь	Выставка рисунков «Самая любимая мамочка моя!» (к Дню матери)	Спортивное мероприятие «Малые олимпийские игры»	Праздник «День народного единства»	Встреча с интересными людьми (профессии)	Экскурсии в пожарную часть
	Тематическая неделя «Моя страна Россия» «Мой край родной» Моя страна (флаг, герб, многонациональность)	Тематическая неделя «Берегите землю»	Освоение социокультурной категории «Жизненный путь»		

			Изготовление поздравительных открыток для мам (к Дню матери)		
Декабрь	Выставка совместных работ детей и родителей «Новогодние фантазии»	Спортивное мероприятие «Юные пловцы»	Новогодний утренник	Сюжетно-ролевые игры «Банк», «Цирк», «Телевидение»	Тематическая неделя «На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)»
	Выставка рисунков «Зимние забавы»	Беседа «Берегите елки!»	Освоение социокультурной категории «Светлый образ»		
		Сдача нормативов ВФСК ГТО (дети 6-8 лет)	Тематическая неделя «Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)»		
Январь	Выставка рисунков «Зимний город»	Тематическая неделя «Экспериментирование с водой и льдом»	Освоение социокультурной категории «Чудотворный образ»	Сюжетно-ролевые игры «Пожарные», «Салон красоты» конструкторские игры	Тематическая неделя «На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)»
	Конкурс чтецов «Патриоты своей страны!»	Тематическая неделя «Зима в разных широтах и полушариях»			
		Акция «Кормушки для птиц»			
		Неделя здоровья (каникулы)			
Февраль	Выставка детского творчества «Лучше папы друга нет!»	Спортивное развлечение с папами «Богатырская наша сила»	Праздник «День защитника Отечества»	Тематическая неделя «Военные профессии» «День защитника отечества»	«Осторожно – лекарство!» (игры, беседы, тематические занятия, досуги)
	Беседа «Армия – наша сила!», занятие «Детям о российской армии»	«Веселые эстафеты» (в бассейне)	Изготовление поздравительных открыток для пап (к Дню защитника Отечества)		
	Тематическая неделя «Детям о российской армии»		Освоение социокультурной		

			категории «Мастера и рукодельницы»		
Март	Тематические недели «Искусство родного края», «В гостях у народных мастеров» «Традиции и обычаи народов России»	Организация совместного досуга «Быстрее, выше, сильнее»	Утренник к празднику 8 марта	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Беседа «Опасные ситуации на улице!»
			Фотовыставка «Наши замечательные мамы!»	Открытые просмотры НОД по организации сюжетно-ролевых игр, трудового воспитания	
			Выставка детского творчества «Любимой мамочки рисую я портрет»		
			Тематическая неделя «8 марта – женский день»		
			Освоение социокультурной категории «Старание и терпение»		
Апрель	Мероприятия, посвященные к Дню космонавтики	Досуг «Волейбол на воде»	Утренник, посвященный к выпуску детей «До свидания, детский сад!»	Экскурсии в театр «Мираж»	Спортивное развлечение «Юные пожарные» (30 апреля – День пожарной охраны)
	Выставка детского творчества «Природа весной»	Тематическая неделя «Живая неживая природа»	Освоение социокультурной категории «Семейные традиции»		
		Тематическая неделя «День здоровья»	Родительское собрание «Наши успехи»		
		День экологических знаний			
		Сдача нормативов ВФСК ГТО (дети 6-8 лет)			
Май	Выставка рисунков «Салют Победы» Выставка поделок «Военная техника»	Акция «Посади дерево»	Праздник «Мы помним, мы гордимся!»	Трудовой десант	Беседа, игры «Как обращаться с электрическими

					приборами»
	Акция «Окно Победы»	Спортивное мероприятие «Северное многоборье»	Освоение социокультурной категории «Книга – праздник души»		
	Конкурс – выставка кукол в военной форме	Тематическая неделя «Моя Югра – моя планета», «Берегите природу»			
	Конкурс чтецов «Этот День Победы!»				
	Экскурсия «Достопримечательности города Когалыма»				
<b>Июнь</b>	Выставка рисунков «Моя любимая Россия!»	Акция «Посади цветок»	Праздник «Здравствуй, лето яркое!» (к Дню защиты детей)	Трудовой десант	Тематическая неделя «Безопасное поведение в лесу»
	Вечер стихов «О России мы стихами говорим»	Спортивное мероприятие к Дню защиты детей		Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Сторители» беседы	Тематическая неделя «На улицах летнего города» (ПДД, транспорт)
	Экскурсии «Достопримечательности города Когалыма»	Тематическая неделя «Летние виды спорта»			Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ №6
	День памяти и скорби. Беседа «Начало Великой отечественной войны»				
<b>Июль</b>	Выставка рисунков «Моя семья – папа, мама и я!»	Акция «Добрые крышечки», «Корм для бездомных животных»	Праздник «Песни лета»	Тематическая неделя «Труд людей летом»	КВН «Правила пешехода»
	Экскурсии «Достопримечательности города Когалыма»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	Литературное чтение «Рассказы о Семье»		Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ №6

		Тематическая неделя «Моя Югра – моя планета», «Берегите природу»			Тематические недели «На улицах летнего города (ПДД, транспорт)» «Безопасное поведение в лесу и дома»
АВГУСТ	Выставка рисунков «Огни Когалыма» (к Дню города)	Спортивное мероприятие «День физкультурника»	Праздник «День Российского флага!»	Тематическая неделя «Труд взрослых в детском саду»	Беседа «Один дома»
	Тематическая неделя «Мы живем в Когалыме»				Экскурсия в Автогородок МАОУ СОШ № 6
	Беседа «День Российского флага»				

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен: общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

- Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

- Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

- Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

- Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

- **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны: создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию ;быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

- **Создание условий для самовыражения средствами искусства.** В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

- **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

<p><b>Обеспечение эмоционального благополучия</b></p>	<p>Проявляем уважение к индивидуальности, чуткости, эмоциональному состоянию каждого ребенка; создаем атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут</p>
---	---

<p><b>ребенка</b></p>	<p>выслушать его и понять;  доброжелательно общаемся с детьми, без обвинений и угроз;  внимательно выслушиваем детей, показываем, что понимаем их чувства, помогаем делиться своими переживаниями и мыслями;  помогаем детям обнаружить конструктивные варианты поведения;  создаем ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;  обеспечиваем в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>
<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.</b></p>	<p>Создаем располагающую обстановку, почти домашнюю, в которой дети быстро осваиваются, свободно выражают свои эмоции.  Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.  Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p><b>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</b></p>	<p>Доброжелательно и внимательно относимся к детям, помогаем конструктивно разрешать возникающие конфликты;  устанавливаем понятные для детей правила взаимодействия;  создаем ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла.</p>
<p><b>Развитие самостоятельности</b></p>	<p><b>Для развития самостоятельности</b> выстраиваем образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:  учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;  изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;  быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.  <b>С целью поддержания детской инициативы</b> регулярно создаем ситуации, в которых дошкольники учатся:  при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);  предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</p>

	<p>планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</p> <p>оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</p>
<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности</b></p>	<p>В группе создается вариативная среда, состоящая из различных центров (музыкального, исследовательского, художественного, книжного, игрового и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (центр) по собственному желанию.</p>
<p><b>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</b></p>	<p><b>С целью развития игровой деятельности:</b></p> <p>создаем в течение дня условия для свободной игры детей;</p> <p>определяем игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>наблюдаем за играющими детьми;</p> <p>отслеживаем детей с развитой игровой деятельностью и тех, у кого игра развита слабо;</p> <p>прямое руководство игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</p>
<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.</b></p>	<p>Игровая среда в группе стимулирует детскую активность и обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.</p> <p>Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо.</p> <p>Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p> <p>Родители имеют возможность внести свой вклад в ее усовершенствование.</p>
<p><b>Создание условий для развития познавательной деятельности</b></p>	<p><b>С целью создания условий для развития познавательной деятельности</b> создаем ситуации, в которых проявляется детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.</p> <p><b>С целью стимулирования детской познавательной активности:</b></p> <p>предлагаем детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</p> <p>предлагаем детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</p> <p>обеспечиваем в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия, позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</p>

	<p>организуем обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</p> <p>строим обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</p> <p>помогаем детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</p> <p>помогаем организовать дискуссию;</p> <p>предлагаем дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p>
<b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.</b>	<p>Среда группы насыщенная и предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
<b>Создание условий для развития проектной деятельности</b>	<p>Создаем атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие, и поощряем его;</p> <p>выделяем время для проектной деятельности, создаем условия для презентации проектов;</p> <p>создаем проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</p> <p>внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, предлагаем проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</p> <p>поддерживаем детскую автономию: предлагаем детям самим выдвигать проектные решения;</p> <p>помогаем детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</p> <p>в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживаем их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</p> <p>помогаем детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<b>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности</b>	<p>Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагаем детям большое количество увлекательных материалов и оборудования.</p> <p>Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
<b>Создание условий для самовыражения средствами искусства</b>	<p>Планируем время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</p> <p>создаем атмосферу принятия и поддержки во время занятий</p>

	<p>творческими видами деятельности;</p> <p>оказываем помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</p> <p>предлагаем задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</p> <p>поддерживаем детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.</p>
<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.</b></p>	<p>Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
<p><b>Создание условий для физического развития</b></p>	<p>Ежедневно предоставляем детям возможность активно двигаться; обучаем детей правилам безопасности;</p> <p>создаем доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <p>используем различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p>
<p><b>Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития</b></p>	<p>Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждает к подвижным играм.</p> <p>В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство трансформируемо (меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).</p>

### 3.2. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для организации образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья воспитанников в состав нашего группового помещения входят: помещение для игр и приема пищи, спальня, приемная (раздевалка) для родителей (законных представителей) и воспитанников, санитарно-техническое и умывальное помещение, мойка.

Для организации образовательного процесса имеются в наличии телевизор, магнитная доска, мольберт, наборное полотно. Оборудование группового помещения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей. В раздевалке размещены стенды для творческих работ детей по аппликации, лепке, рисованию, а также информационные стенды «Уголок для родителей», «Уголок здоровья», папки-передвижки, на которых размещены сведения о реализуемой образовательной программе, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год, консультации, об ожидаемых или уже прошедших

событиях в группе (детском саду, городе), акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

### **3.2.1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач:**

#### **Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду
- Дронь А.В., Данилюк О.Л. «Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников», СПб: ООО «Издательство Детство – пресс».
- Шапошникова С.В. «Групповая традиция в детском саду»

#### **Образовательная область «Познавательное развитие».**

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»
- **Образовательная область «Речевое развитие».**
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Рабочие тетради Д.Денисовой, Ю Дорожина «Прописи для дошкольников»

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

- Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.
- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.

- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам»
- Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду»

#### **Парциальные авторские программы**

- Змановский Ю.Ф. «Здоровый ребенок»
- Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» - основы безопасности жизнедеятельности детей»
- Козлова И.А. «Приключения будущих первоклассников»
- Хухлаева О. В. «Тропинки к своему я»
- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе с общим недоразвитием речи»
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи», «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи»
- Козлова С.А. «Я - человек»
- Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» («Цветные ладошки»)
- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры»

### **3.2.2. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ГРУППЫ**

**Предметно – пространственная развивающая среда в группе организована с учетом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:**

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

**При построении предметно – пространственной среды учитывались следующие принципы:**

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе *интеграции* содержания и видов деятельности.

Зона, центр	ОБОРУДОВАНИЕ И НАИМЕНОВАНИЕ
<p><b>«Строительный» (конструктивный) центр</b></p>	<p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Мягкие модули. Мелкий пластмассовый конструктор. Тематический строительный набор: домик, ферма. Конструкторы «Лего - дупло», «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Игрушечный транспорт мелкий, средний и крупный. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) Ландшафтный стол.</p>
<p><b>Центр безопасности</b></p>	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. Мелкий транспорт (грузовые и легковые автомобили, полицейская машина, скорая помощь, пожарная машина). Дорожные знаки, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей). Домино: «Дорожные знаки», «Дорога», лото: «Дорожные знаки», «Водитель и пассажир» (ПДД), развивающие игры «Дорожные знаки», «Учим дорожные знаки». Настольно-печатные игры: «С Хрюшей через дорогу», «На прогулке», «Азбука безопасности», «Дорожные знаки». Игрушка – огнетушитель, полицейская машина, пожарная машина, макеты светофора. Картотека дидактических игр по ОБЖ. Картотека дидактических игр по ПДД для детей старшего дошкольного возраста. Альбомы: «Правила поведения на дороге» Дидактические игры по ПДД для детей старшего дошкольного возраста Памятки: «Пожарная безопасность», «Безопасность в доме», «Безопасность на дорогах», «Безопасность на воде», «Личная безопасность дома и на улице» Обучающие карточки: «Уроки безопасного поведения», «Безопасность на улице», «Безопасное поведение на природе», «Правила дорожного движения», «Безопасность в доме», «Дорожные знаки», «Азбука здоровья», «Правила бытовой безопасности», «Электроприборы». Литература: «Осторожным надо быть» Галина Косова, правила пожарной безопасности в стихах, М.Дружинина «Азбука пешехода», С.Еремеев «Главные машины», «Правила движения»</p>

	<p>Правила пожарной безопасности для детей в стихах Раскраски детям о пожарной безопасности</p>
<b>Центр музыки</b>	<p>Инструменты: металлофон, барабаны, бубны, колокольчики, трещотка, треугольники, погремушки, флейта, ложки, лесенка. Музыкальные игрушки-самоделки: пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, макаронами, камешками. Нетрадиционные музыкальные инструменты. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; Магнитофон. Альбомы: «Мы рисуем песенку», «Портреты композиторов», «Музыкальные инструменты». Альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», «Творческие коллективы нашего города». Пособие «Эмоции». Иллюстрации «Времена года» Картинки к песням, дидактические и хороводные игры, потешки. Картотеки хороводных игр. Иллюстрации «Музыкальный букварь» Литература: «Русские народные песенки», «Любимые потешки», книжки-малышки. Дидактические игры: «Музыкальные загадки», «Ритмичные грибочки» «Музыкальное лото», «Веселые матрешки», «Три поросенка», «Музыкальный магазин», «Четвертый лишний» домино «Музыкальные инструменты». Атрибуты к танцевальному творчеству: косынки, шляпы, веночки, разноцветные ленточки, султанчики. Атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону: листики, снежинки, цветы.</p>
<b>Центр творчества</b>	<p>Восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварельные краски, пластилин. Цветная бумага, белый и цветной картон, гофрированная бумага, бумага самоклеющаяся. Кисти, краски, поролон, печатки, трафареты, схемы, стеки, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски для лепки, палитра, стаканчики-непроливайки, салфетки из ткани, клеенки для аппликации и рисования. Репродукции картин. Альбомы: «Золотая хохлома», «Дымковская игрушка», «Сказочная гжель». «Элементы росписи», «Простые узоры и орнаменты», «Схемы для лепки». Д/и «Цвета и краски», «Подбери узор» развивающая игра «Цвета», домино «Учим цвета», «Теплые и холодные цвета», пособие</p>

	<p>«Формы и цвет», Произведения народного искусства: деревянные матрёшки, альбомы с рисунками городецких и дымковских игрушек, «Народное творчество»; Доски для рисования мелом; мольберт, альбомы для раскрашивания; раскраски.</p>
<b>Центр «Математики»</b>	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Парные картинки, «Математическое лото», «Поиграем, посчитаем», «Математика», «Части суток», лото «Геометрические фигуры», Магнитные доски с мозаикой. Настольно - печатная игра «Геометрические формы», головоломка «Колумбово яйцо», дидактический набор «Геометрик», «Танграм» и др. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, набор счетных разноцветных палочек Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). Наборы-головоломки (из 4-5 элементов). Цветные палочки Кюизенера, блоки Дьенеша. Кораблик «Брызг-Брызг» Воскобовича 3шт. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр. Наборы моделей: деление на части. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. <u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p>
<b>Центр познания</b>	<p>Наборы картинок для группировки и обобщения: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, инструменты, предметы обихода и др. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). Наборы табличек и карточек для сравнения (логические таблицы). Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p>
<b>Зона познавательно-исследовательской деятельности</b>	<p>Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; непромокаемые фартуки с нарукавниками; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; маленькие зеркала; магниты, фонарики лаборатория, микроскоп, бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; поролоновые губки разного размера, цвета и формы. Коллекции: семян, бумаги, ткани, природных материалов, круп.</p>

<b>Зона природы</b>	<p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; игротека экологических развивающих игр; энциклопедии; комнатные растения; игрушки диких и домашних животных; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний растений и животных, трудовых действий взрослых.</p> <p>Дидактические игры природоведческой тематики: «Чей домик?», «На лесной поляне», лото деревянное «Животный мир», «Подбери картинку» (растительный и животный мир), «Четвертый лишний» (животный и растительный мир), лото «Азбука растений», лото «Кто где живет?» Лото «Животный мир», «Овощи, фрукты», лото «Угадай животных», лото «Мир растений», лото «Мир животных».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Что из чего?», «Дары природы», «Стань другом природы», «Путешествие в зоопарк», «Живая природа», «Кто как устроен?», «Времена года» «Во саду ли, в огороде» и др. Вкладыши «Зимующие птицы»</p>
<b>Центр речевого развития</b>	<p>Дидактические наглядные материалы; серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); предметные и сюжетные картинки; книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи, иллюстрации к художественным произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; аудиозаписи сказок, магнитофон.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Профессии», «Четвертый лишний», «Ассоциации», «Подбери предметы», «Мои любимые сказки»</p> <p>Магнитные буквы, пазлы-вкладыши «Буквы»,</p> <p><b>Зона театра</b></p> <p>Костюмы, маски сказочных персонажей, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>Набор сказочных персонажей.</p> <p>Разные виды театра: настольный, с ширмой, бибабо, магнитный, пальчиковый «Теремок», «Красная Шапочка», «Колобок», «Три медведя», «Три поросенка», теневой, деревянный «Колобок», «Три медведя», «Три поросенка» и др.</p> <p>Декорации, театральные атрибуты; фланелеграф; домик (избушка) для показа фольклорных произведений, ширма.</p> <p>Настольно-печатные игры: «Найди пару» по русским народным сказкам.</p> <p>Пазлы: «Три медведя», «Маша и медведь», «Семеро козлят», «Три поросенка».</p> <p>Кубики по русским народным сказкам: «Маша и медведь», «Гуси-лебеди», «Соломенный бычок», «По щучьему велению», «Лиса и заяц», «Каша из топора»</p>
<b>Центр «Если хочешь быть здоров!»</b>	<p>Мячи - 6шт, обруч -1шт., скакалки - 8шт., флажки 27 шт., конус, кольцоброс - 1шт., ленточки, султанчики, платочки, шнурочки,</p>

	<p>кегли – 1 набор, мешочки с грузом, гантели, дорожки с пуговицами, ребристые дорожки, массажные дорожки, мячи массажные, атрибутика к подвижным играм (шапочки), маски, мелкие игрушки для профилактики плоскостопия.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование: «Поймай мяч», «Городки», палочки для передачи эстафеты и т.д.</p> <p>Альбомы: «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «Виды спорта», «Знаменитые спортсмены России», «Спортивные атрибуты»</p> <p>Картотеки: «Подвижные игры», «Побудки», «Малоподвижные игры», «Подвижные игры народов Севера».</p>
<b>Центр сюжетно-ролевой игры</b>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик, столик официанта.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</p> <p>Куклы крупные (3 шт.), средние (10 шт.), пупсы (2шт.).</p> <p>Кукольная коляска (1шт.), гладильная доска (1шт.), утюги (2шт.), микроволновая печь, тостер, кофеварка, касса, тележка для продуктов, корзины для продуктов (3шт.).</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Строитель», «Ателье», «Пожарный», «Библиотека», «Почта» и др.;</p> <p>Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта; предметы – заместители; атрибуты к играм.</p>
<b>Зона уединения</b>	Кресло, стол, книги, альбомы.
<b>Центр патриотического воспитания</b>	<p>Альбомы: «Город Когалым», «Мой город», «Спортивные комплексы Когалыма», «Художественные коллективы Когалыма», «Наш детский сад», «Достопримечательности Когалыма», «Москва – столица России», «Праздники дома и в детском саду», фотоальбом «Моя семья».</p> <p>Картинки «Армия России»,</p> <p>«Военные профессии»,</p> <p>«Памятники героям ВОВ»,</p> <p>«Военная техника»,</p> <p>иллюстрации о ВОВ.</p> <p>Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.</p> <p>Папки-передвижки: «Я живу в ЮГРЕ»,</p> <p>«Животный и растительный мир ЮГРЫ».</p> <p>Лото «Армия России», разрезные картинки «Армия России», д/и «Найди 10 отличий»</p>

<p><b>Центр по программе «Социокультурные истоки»</b></p>	<p>Литература: Стихи о семье, о Родине, о России, стихи о Москве.</p> <p>Макет деревенской избы с атрибутами, макет хантыйского чума с атрибутами, макет московского Кремля, куклы-обереги из разного материала, куклы в национальных костюмах. Иллюстрации к сказкам.</p> <p>Д/и: «Народные промыслы»,  «Старинная утварь»,  «Предметы народного быта»,  «Сложи узор»,  «Мои любимые сказки»,  «Найди пару».</p> <p>«Предметы быта русского народа» предметное лото.</p> <p>Домино «Дымка» и «Старинная утварь», «Собери целое» (орнаменты, предметы быта, старинная утварь, дымковские игрушки).</p> <p>Дидактические игры по развитию словесного творчества  Репродукции картин. Лепбуки «Русская изба» и «Народные промыслы»</p> <p>Альбомы: «Моя семья»,  «Предметы старины»,  «Храмы России»,  «Старинные и современные дома»,  «Национальные костюмы»,  «Богатыри земли русской»,  «Наша Родина - Югра»,  «Быт и обычаи народов ХМАО»,  «Национальная одежда народов Севера»,  «Природа Югры» «Хантыйские орнаменты»,  «Узоры ханты и манси».</p> <p>Пословицы и поговорки в картинках.</p> <p>Раскраски: к сказкам; народные промыслы; по мотивам национальной одежды народов Севера</p> <p>Картотеки: «Колыбельные песни»;  «Пословицы и поговорки»;  «Потешки, песенки, заклички»;  «Подвижные игры народов мира»;  «Хороводные игры»;  «Народные игры народов ханты и манси»;  «Русские народные игры для детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>Литература: сборник «Сказки народов Севера», художественное слово народов ХМАО-Югра, «Богатыри земли русской»</p> <p>Мини-музей «Матрешка»</p>
---	--

### 3.3. РЕЖИМ ДНЯ

Перечень режимных моментов	Время
Прием и осмотр (осень, весна, лето прием на улице, учитывая погодные условия) Самостоятельные игры детей	7.00–7.50
Утренняя гимнастика (согласно расписанию)	7.50-8.30
Подготовка к завтраку, дежурства, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30–8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к НОД	8.50–9.00
Непрерывная образовательная деятельность (согласно расписанию) <sup>1</sup>	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.40–11.50
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.50–12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20–15.00
Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, полдник, самостоятельные игры детей	15.00–15.30
Непрерывная образовательная деятельность(согласно расписанию)	
Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная работа, прогулка (в соответствии с t <sup>0</sup> С)	15.30–16.40
Подготовка к ужину, ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.40-17.10
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа. Подготовка к прогулке, прогулка (учитывая погодные условия), уход детей домой	17.10–19.00

<sup>1</sup>Указана общая длительность, включая перерывы.

### 3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

День недели	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	9.00 - 9.30	Обучение грамоте Плавание
	10.00 - 10.30/ 10.35 – 11.05	
	15.30 - 16.00	
Вторник	9.00 - 9.30	ФЭМП Плавание  Рисование
	9.40 - 10.10/ 10.15 - 10.45	
	11.00 - 11.30	
	15.30 - 16.00	
Среда	9.00 - 9.30	ФЭМП Музыка  Аппликация/лепка
	11.00 - 11.30	
	15.30 - 16.00	
Четверг	9.00 - 9.30	Развитие речи Физкультура  Шахматы
	11.00 – 11.30	
	15.30 - 16.00	
Пятница	9.00-9.30	Познавательное развитие Музыка  Рисование
	9.40 – 10.10	
	15.30 - 16.00	

### 3.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН МАДОУ «СКАЗКА» НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

4.	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Подготовительная группа		
		6-7 лет		
		Количество НОД		
		Неделя	Месяц	Уч. год
<b>I.</b>	<b>Обязательная часть</b>			
1.	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
2.	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
	Всего	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>
2.1	Расширение ориентировки в окружающем			
2.2	Игры-занятия со строительным материалом			
2.3	Игры-занятия с дидактическим материалом			
2.4	ФЦКМ - ознакомление с предмет. окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы - позн-исслед. деятельность	1	4	36
2.5	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
3.	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
	Всего	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
3.1	Развитие речи	2	8	72
	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность			
4.	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
	Всего	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (рисование)	2	8	72
	Музыкальная деятельность	2	8	72
5.	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
	Всего	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>
	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на свежем воздухе *			
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>
<b>II.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)</b>			
1.	«Социокультурные истоки»»	¼ познавательного занятия		
2.	«Шахматы»»	1	4	36
3.	Экономическое воспитание	¼ познавательного занятия (ФЭМП)		
	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова (ул. Др. народов, 23)	2	8	72
	<b>Итого:</b>	<b>1/3*</b>	<b>4/12</b>	<b>36/108</b>
<b>III</b>	<b>Коррекционные занятия в логопедическом пункте</b>	Индивид. занятия – 2 раза по 20 мин Подгрупповые занятия по 25 м.		
	<b>Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом</b>	Индивид. занятия -2 раза по 20 мин Подгрупповые занятия 25 минут		
	<b>Всего:</b>	<b>14/15</b>	<b>56/60</b>	<b>504/540</b>
	<b>Продолжительность НОД (не более)</b>	<b>30 мин</b>		
	<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (не более)</b>	<b>90 мин</b>		
	<b>Недельный объем образовательной нагрузки</b>	<b>7 час 30 мин</b>		

Пояснения: Физическая культура на свежем воздухе\* в средних, подготовительных группах в корпусе по ул. Др. народов, 23 заменена занятием в бассейне.

2/3\* - Корпус 1 по ул. Дружбы народов, 20/ корпус 2 по ул. Др. народов, 23.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА

### Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки

**В соответствии с требованиями Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».** Максимально допустимый объем образовательной нагрузки (**СанПиН 1.2.3685-21**)

Возраст	Длительность НОД	В день	Количество часов неделю	Количество НОД в неделю	
Подготовительная группа 6-7 лет	не более 30 минут	90 минут	7ч. 30 минут	15	I половина дня

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### 3.6. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Содержание	Подготовительная группа ( 6-7 лет)
Количество возрастных групп в параллели	7
Начало учебного года	1 сентября
График каникул	с 9.01 по 13.01
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель 2 дня
1 полугодие	17 недель 1 день
2 полугодие	19 недель 1 день
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во НОД	15
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе	7 часов 30 минут I половина дня
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития ребенка	19.09 - 30.09 17.04 – 28.04
Праздничные дни	4 ноября, 01 января - 08 января, 23 февраля, 8 марта, 01-03 мая, 09-10 мая

### 3.7. ГРАФИК УТРЕННИХ ГИМНАСТИК НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

<b>I, III неделя</b>	<b>I, III неделя</b>		
<b>Физ. зал №1 (Г. Б.)</b>	<b>Физ.муз. зал №2 (воспитатель)</b>	<b>III этаж (А.К.)</b>	<b>Группа (воспитатель)</b>
II мл. гр. №25 - <b>7.50</b> (10 мин.)	Подг.гр. №14 - <b>7.50</b> (10 мин.)	II мл. гр. №20 – <b>7.50</b> (10 мин.)	I мл. группы №23,17,24 <b>8.00-8.10</b>
Ср. гр. №26 - <b>8.00</b> (10 мин.)	Подг. гр. № 15 - <b>8.00</b> (10 мин.)	Сред. гр. №28 – <b>8.00</b> (10 мин.)	
Ст. гр. №27 - <b>8.10</b> (10 мин.)	Подг. гр. № 21 - <b>8.10</b> (10 мин.)	Сред. гр. № 19- <b>8.10</b> (10 мин.)	
Ст.гр.№13 – <b>8.20</b> (10 мин.)	Под. гр. №22 - <b>8.20</b> (10 мин.)	Подг. гр. №16– <b>8.20</b> (10 мин.)	

<b>II,IV неделя</b>	<b>II,IV неделя</b>		
<b>Физ. зал №1 (Г. Б.)</b>	<b>Физ.муз. зал №2 (воспитатель)</b>	<b>III этаж (А.К.)</b>	<b>Группа (воспитатель)</b>
Подг.гр. №14 - <b>7.50</b> (10 мин.)	II мл. гр. №25 - <b>7.50</b> (10 мин.)	II мл. гр. №20 – <b>7.50</b> (10 мин.)	I мл. группы №23, 17, 24 <b>8.00-8.10</b>
Подг. гр. № 15 - <b>8.00</b> (10 мин.)	Ср. гр. №26 - <b>8.00</b> (10 мин.)	Сред. гр. №28 – <b>8.00</b> (10 мин.)	
Подг. гр. № 21 - <b>8.10</b> (10 мин.)	Ст. гр. №27 - <b>8.10</b> (10 мин.)	Сред. гр. № 19- <b>8.10</b> (10 мин.)	
Под. гр. №22 - <b>8.20</b> (10 мин.)	Ст.гр.№13 – <b>8.20</b> (10 мин.)	Подг. гр. №16– <b>8.20</b> (10 мин.)	

### 3.8. КОМПЛЕКС УТРЕННИХ ГИМНАСТИК      Сентябрь I-II неделя

#### 1. Вводная часть.

Обычная ходьба, лёгкий бег, упражнение «качели», «юла», по сигналу, бег скрестным шагом, ходьба на носочках, с высоким подниманием колена, перестроение в три колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ с гантелями.

1. И.п. ноги врозь, руки опущены.  
На счёт раз – два меняем положение рук вверх – вниз, перед грудью. (8 раз).
2. И.п. ноги врозь, руки в стороны.  
1- наклон вперёд, 2 – вправо, 3 – вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).
3. И. п. сидя, ноги шире, руки в стороны.  
1 – поднять правую ногу, левой рукой гантелей дотронуться до неё,  
2 – вернуться в И.п, тоже с левой ногой. (6 раз).
4. И.п. сидя, ноги скрестно, гантели в стороны.  
1 – поворот вправо, 2 – поворот влево. (8 раз).
5. И.п. лёжа на животе, гантели в стороны.  
Упражнение «Рыбка». 1-2 отрываемся от пола, прогибая спину,  
3-4 ложимся на пол отдыхаем. (6 раз).
6. И.п. основная стойка, руки опущены.  
1 – присесть, пятки оторвать от пола, руки с гантелями вынести вперёд,  
2 – вернуться в И.п. (8 раз).
7. И.п. ноги произвольно, руки вытянуты вперёд.  
Выполняем повороты кистей вправо и влево. (10 раз).
8. И.п. правая нога вперёд, правая рука поднята вверх.  
В прыжке меняем положение рук и ног, в чередовании с ходьбой. (3 раза).

#### 3. Заключительная часть.

Обычная ходьба, прыжки на правой и левой ногах, бег «широким шагом», дыхательное упражнение.

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба перекатом, лёгкий бег, прыжки на правой и левой ногах, ходьба на внутренней стороне стопы, подскоки, перестроение вдоль скамеек, становясь справа от неё.

#### 2. Основная часть. ОРУ на скамейке.

1. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.  
1 – встать на скамейку, руки вверх, 2 – встать слева от скамейки. (8 раз).
2. И.п. сидя поперёк скамейки, ноги врозь, руки на поясе.  
1 – наклон к правой ноге, 2 – вернуться в И.п., 3 – наклон к левой ноге,  
4 – вернуться в И.п. (8 раз).
3. И.п. сидя на скамейке, руки в упоре на скамейке, хватом за её край.  
1 – пружинисто присесть, согнув руки в локтях, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).
4. И.п. стоя на коленях на полу лицом к скамейке, руки на скамейке.  
1 – упражнение «шалаш», 2 – вернуться в И.п. (8 раз).
5. И.п. сидя на полу лицом к скамейке, носки ног на скамейке.  
1 – прогнуться на вытянутых руках, поднять туловище, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
6. И.п. стоя лицом к скамейке на шаг от неё, руки на поясе.  
1 – выпад правой ногой на скамейку, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. 3 – тоже другой ногой, 4 – вернуться в И.п. (по 4 раза каждой ногой).
7. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.  
1 – поднять руки вперёд, 2 – руки вверх, встать на скамейку, 3 – опустить руки вперёд, 4 – вернуться в И.п. встать слева от скамейки. (6 раз).
8. И.п. стоя лицом к скамейке, руки на поясе.  
Прыжки вокруг скамейки с продвижением вперёд, в чередовании с ходьбой и изменением направления. (3 раза).

#### 3. Заключительная часть. Обычная ходьба, лёгкий бег, ходьба «семенящим шагом».

## Октябрь I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полуприсяде, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба врассыпную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

### 2. Основная часть. ОРУ со скакалкой.

- И.п. основная стойка, скакалка сложенная вдвое за спиной.  
1 – руки поднять вверх и подняться на носки. 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
- И.п. ноги врозь, скакалка сложенная вчетверо, внизу.  
1 – скакалка вверх, 2 – поворот вправо, 3 – скакалка вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).
- И.п. ноги врозь, правая нога впереди на скакалке, натянутой в руках.  
1 – ногу на скакалке поднять вверх, 2 – вернуться в И.п. тоже другой ногой. (8 раз).
- И.п. ноги на ширине плеч, скакалка вдвое на шее.  
1 – поворот вправо, правую руку в сторону, 2 – вернуться в И.п. тоже в другую сторону. (8 раз).
- И.п. лёжа на спине скакалка сложена вдвое внизу в выпрямленных руках.  
1 – скакалка вверх, 2 – согнуть ноги, продеть под скакалку, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).
- И.п. основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу.  
1 – поднять скакалку вверх, 2 – завести за плечи, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).
- И.п. основная стойка, скакалка вдвое внизу в правой руке.  
Крутить скакалку по полу перед собой и перепрыгивать, в чередовании с ходьбой. (3 раза).

### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, бег, выбрасывая прямые ноги назад, затем бег захлестом согнутых ног.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

### 2. Основная часть. ОРУ по подвижным играм.

- Подвижная игра «Передал – садись».
- Игра малой подвижности «Волшебная палочка».
- Подвижная игра «Ловля оленей».
- Игра малой подвижности «Дрозд».

### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

**«Чтобы нам не болеть и не простужаться,  
Мы зарядкой всегда будем заниматься».**

## Ноябрь I-II неделя

### 4. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полу приседе, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба враспынную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

### 5. Основная часть. ОРУ (без предметов)

1.и.п. основная стойка, руки внизу;

1- поднять руки через стороны вверх, за голову;

2- вернуться в исходное положение, повторить (6-8 раз)

2.и.п. сидя ноги врозь, руки на поясе;

1- руки в стороны,

2- наклонится к правой ноге, коснуться носка пальцами рук;

3- выпрямится руки в стороны;

4- вернуться в исходное положение, то же к левой ноге, повторить (раз) в каждую сторону.

3.и.п. стоя на коленях, руки на поясе;

1- поворот вправо, правую руку в сторону;

2- вернуться в исходное положение, то же влево (6-8 раз)

4. и.п.стоя на коленях, руки на поясе;

1-2 сесть справа на бедро;

3-4 вернуться в исходное положение, то же влево (6 раз) в каждую сторону.

5. и.п. основная стойка, руки за головы;

1-2 присесть, руки вынести вперёд

3-4 вернуться в исходное положение, повторить (6-8 раз)

### 6. Заключительная часть.

Танцевальное движение «Топотушки»

## III-IV неделя

### 4. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

### 5. Основная часть. ОРУ (с мячом)

1.и.п.: основная стойка, мяч внизу в обеих руках;

На счёт 1-8 подбрасывать мяч вверх одной рукой, ловить двумя руками.

2.и.п. основная стойка, мяч в право руке;

1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в другую руку.

2 – вернуться в исходное положение, то же под левой ногой, повторить (6-8 раз)

3.и.п. ноги на ширине плеч, мяч в правой руке;

1 – повернутся вправо ударить мячом о пол у правой ноги;

2 – вернуться в исходное положение, то же у левой ноги, повторить (6 раз) в каждую сторону

4.и.п. ноги слегка расставлены, мяч в правой руке;

Присесть, дарить мячом о пол, поймать его, повторить (6-8 раз)

5.и.п. основная стойка, мяч в правой руке;

Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока от земли, повторить (6-8раз)

### 6. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

**«Чтобы нам не болеть и не простужаться,  
Мы зарядкой всегда будем заниматься».**

## Декабрь I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках в колонне по два, ходьба обычная в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колена в колонне по два, лёгкий бег в колонне по два, бег «змейкой» в колонне по одному, ходьба обычная. Перестроение в колонну по четыре.

### 2. Основная часть. ОРУ в парах.

#### 1. «Чудо – силачи»

И.п. ноги на ширине плеч, руки к плечам, кисть в кулак.

1 – руки с силой в стороны, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

#### 2. «Жонглёры»

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – встать на колени, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

#### 3. «Воздушные акробаты».

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – 2 встать на одно колено, вторая нога – в сторону, руки в стороны, 3 – 4 вернуться в И.п. (8 раз).

#### 4. «Обезьянки качаются».

И.п. и согнуть в коленях и обхватить руками. 1 – 4 качаться на ягодицах вперёд-назад. (8 раз).

#### 5. «Медведи на одном велосипеде».

И.п. лёжа на спине, упор на локти, стопы соединены.

1 – 4 поочередно сгибать и выпрямлять ноги в коленях. (10 раз).

#### 6. «Качели».

 И.п. лёжа на животе, ноги прямые, руки на поясе.

1 – 4 приподнять голову и плечи, качаться вверх-вниз. (8 раз).

#### 7. «Конь».

 И.п. основная стойка, руки вперёд, кулачок к кулачку.

Прыжки с высоким подниманием колена в чередовании с ходьбой. (10 раз).

### III. Заключительная часть. Ходьба обычная с хлопками в ладоши над головой.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба широким шагом – «шаг лыжника», ходьба по массажёрам приставным шагом – «идём по льдинам», семенящий шаг в парах – «идём по тонкому льду», лёгкий бег, бег с высоким подниманием колена «змейкой» - «бежим по сугробам», ходьба обычная, построение в 2 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ в стихах.

#### 1. «Ёлочка».

 Ёлочка зелёная выросла в лесу, и на каждой веточке шишки на весу.

И.п. основная стойка. Руки слегка отведены назад.

1 – поднять руки через стороны вверх, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 2. «Снег».

 Вился, вился белый рой, сел на горку, стал горой.

И.п. сидя на пятках, руки вдоль туловища.

1 – встать на колени, правая рука вперёд-вверх, 2 – И.п. 3 – 4 тоже левой рукой (6 раз).

#### 3. «Зелёные иголки».

 Что растёт на ёлке? Зелёные иголки.

И.п. стоя на коленях, руки вдоль туловища.

1 – сед на правое бедро, руки влево, 2 – И.п. 3 – 4 тоже влево. (6 раз).

#### 4. «Ёлочка».

 Принагнулась ёлочка, ёлочка – иголочка, тяжело пушистые веточки держать

И.п. сидя, ноги прямые, руки вверх.

1 – наклон вперёд, руками коснуться пола с правой стороны от ног, 2 – наклон вперёд, руками достать пальцы ног, 3 – наклон вперёд, руками коснуться пола с левой стороны от ног, 4 – вернуться в И.п. (6 раз).

#### 5. «Сухие ветки».

 Сухие ветки спилили, на землю положили. Ветер задувает, ветки по земле катает. И.п. лёжа на животе, ноги вместе, рукиверху. 1 – 4 перекаты с живота на спину. (6 раз).

#### 6. «Метель».

 Ветер дует, задувает, снег в сугробы собирает.

И.п. сед на левой ноге, правая нога прямая в сторону, руки в «замок».

1 – 2 перенос туловища с левой ноги на правую,

3 – 4 перенос туловища с правой ноги на левую. (4 раза).

#### 7. «Белка».

 Белка скачет очень быстро, машет хвостиком пушистым.

И.п. ноги вместе, руки на поясе. Прыжки: по 4 прыжка на двух ногах вправо, влево, вперёд, назад.

### 3. Заключительная часть. Ходьба, приставляя пятку одной ноги к носку другой.

## Январь I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба «змейкой» с высоким подниманием колен, ходьба приставным шагом в правую и левую сторону, ходьба на четвереньках, бег по диагонали зала, бег обычный.

Дыхательные упражнения. Перестроения в три колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ «Весёлая азбука»

1. «Т» - поворот вправо, хлопок в ладони, 2- И.п. 3-4 то же влево. (8-10 раз)
2. «Г» - 1- смена положений рук, 2- И.п. (8-10 раз)
3. «Д» - 1 - выпрямить ноги, руки в стороны, 2- И.п. 3- выпрямить ноги, руки вверх, 4- И.п. (8 раз)
4. «С» - 1- прогнуться назад, 2- И.п. (8 -10 раз)
5. «Л» - 1- наклон вперёд – вниз сделать круг прямыми руками, 2- И.п.  
3- то же в другую сторону, 4- И.п. (8 раз)
6. «Х» - 1- наклон к правой ноге, 2- И.п. 3- наклон к левой ноге, 4- И.п. (8 раз)
7. «Ф» - И.п. лёжа на полу, на спине. 1-поднять согнутую правую ногу, руки положить на колено,  
2- И.п. 3-поднять согнутую левую ногу, руки положить на колено, 4- И.п. (8 раз)
8. «Х» - И.п. лёжа на спине.  
1- поднять правую прямую ногу вверх, левой рукой коснуться колена, 2- И.п.  
3-поднять прямую левую ногу вверх, правой рукой коснуться колена, 4- И.п. (8 р.)
9. «М» - прыжки.  
1- ноги вместе, руки в стороны, 2- И.п. (10 раз)

**3. Заключительная часть.** Ходьба в колонне по одному с элементами танцевальных движений.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, на носках – «великаны», полуприсяд – «карлики», ходьба с высоким подниманием колена между предметами – «лошадки», приставным шагом боком, бег обычный, бег мелким и широким шагом, ходьба обычная, перестроение в 4 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ в парах.

#### 1. «Делаем дружно»

И.п. стоя лицом друг к другу, взявшись за руки, ноги на ширине плеч.  
-поднимаем руки через стороны вверх, вниз. (8 раз).

#### 2. «Улыбка»

И.п. стоя спиной друг к другу, руки на поясе. 1-полуприсяд с полуоборотом вправо (влево), посмотреть друг другу в глаза и улыбнуться, 2-И.п. (8 раз).

#### 3. «Мы висим вниз головой»

И.п. стоя спиной друг к другу, широко расставив ноги, руки на поясе.  
1-наклон вперёд - вниз, достать ладошками друг друга, 2-И.п. (8 раз)

#### 4. «Поссорились»

И.п. сидя друг против друга, упор руками сзади, ноги согнуты в коленях, стопы на полу.  
1- класть колени справа, слева на пол, 2 – И.п. (8 раз).

#### 5. «Помирились»

И.п. лёжа на спине с опорой на локти напротив друг друга, ноги согнуты в коленях, стопы упираются друг в друга.  
1– один сгибает ноги, подтягивая их к животу, 2 – другой разгибает ноги. (8 раз).

#### 6. «Лошадка»

И.п. стоя лицом друг к другу. Руки положить на плечи напарника.  
1– сгибать правую (левую) ногу в колене, 2 – И.п. (8 раз).

#### 7. «Весело танцуем»

И.п. стоя друг против друга, руки «лодочкой». подскоки (10 раз).

#### 8. Упражнение на дыхание «Гармошка»

**3. Заключительная часть.** Перестроение в колонну по одному, ходьба танцевальным шагом.

## Февраль I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная; ходьба на пятках, руки у плеч; ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе; ходьба приставным шагом вправо, влево, руки за головой; бег мелким и широким шагом; бег с высоким подниманием колена «змейкой»; ходьба «раки»; ходьба обычная. Построение в колонну по три.

### 2. Основная часть. ОРУ музыкально-ритмическая композиция «Маляры».

### 3. Заключительная часть.

Ходьба приставным шагом прямо, руки на поясе.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках, руки в «замке» за головой, ходьба на пятках, руки согнуты в локтях, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, ходьба в полуприсяде, руки за спиной, бег по залу, по сигналу кружение на месте, бег, дыхательные упражнения. Построение в колонну по три.

### 2. Основная часть. ОРУ с набивными мячами.

#### 1. «Часики».

И.п. сидя верхом на мяче, колени разведены в стороны, руки на поясе.

1- наклон влево – «Тик», 2- И.п.- «Так», 3- наклон вправо «Тик», 4- И.п. «Так» (5раз).

#### 2. «Клоун».

И.п. сидя верхом на мяче, колени вместе, руки перед грудью «полочкой».

1- руки и ноги развести в стороны - «Ап!», 2- И.п.- «Оп!». (6 раз).

#### 3. «Пололам».

И.п. лёжа на спине, головой касаясь мяча, руками держаться за мяч, ноги прямо.

1- ноги поднять и положить на мяч, 2- вернуться в И.п. (5 раз).

#### 4. «Мостик».

И.п. сидя на полу, лицом к мячу, пятки на мяче, руки в упоре сзади.

1- поднять спину вверх, 2- удержать позу «мостик», 3- вернуться в И.п. (5 раз).

#### 5. «Пловцы».

И.п. лёжа на животе на полу, лицом к мячу, руки на мяче.

1,2,3- поочерёдные махи прямыми руками вверх, 4- вернуться в И.п. (10 сек.).

#### 6. «Самолёт».

И.п. лёжа животом на мяче, руки упираются в пол.

1,2,3- руки в стороны, ноги вверх - «У- у- у!», 4- вернуться в И.п. (6 раз).

#### 7. «Поехали».

И.п. лёжа животом на мяче, ноги и руки упираются в пол.

1,2,3,4- перебирать руками по полу, прокатываясь вперёд, 5,6,7,8- прокатываться назад. (20 сек.).

#### 8. «Циркачи».

И.п. о.с. мяч на полу.

- встать на мяч двумя ногами, руки в стороны. (10-15 сек.).

#### 9. «Медуза».

И.п. сидя верхом на мяче, руки произвольно опущены.

- лечь спиной на мяч, руки и ноги развести в стороны. (10 сек.).

### 3. Заключительная часть.

Ходьба по залу пятки вместе, носки врозь.

## Март I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба скрестным шагом, упражнение «гусеница»- из упора присев, переступая руками, перейти в упор лёжа, подтянуть ноги, приняв упор присев, ходьба «муравьишки», бег «змейкой», бег мелким и широким шагом, ходьба обычная, перестроение в 3 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ с ленточками.

#### 1. «Поднимание лент».

И.п. о.с.

1 – 4 – волнообразное, постепенное поднимание лент вверх, подняться на носки;

5– 8 – постепенно опустить руки. (10 раз).

#### 2. «Наклоны вперёд».

И.п. сидя, ноги вместе, руки вверху.

1 – наклон вперёд, правая (левая) рука вперёд, левая (правая) рука – назад, достать лбом до колена; 2 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 3. «Прогибание туловища».

И.п. лёжа на животе, руки под подбородком.

1 – взмахнуть лентами вверх, прогнуться,

2 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 4. «Наклоны в стороны».

И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу.

1 – наклон вправо (влево), левую (правую) руку через сторону вверх, правую (левую) руку за спину; 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

#### 5. «Приседание».

И.п. о.с.

1 – 2 медленно присесть, выполняя волнообразные движения руками, спина прямая;

3 – 4 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 6. «Поднимание лент вверх».

И.п. пятки вместе, носки врозь, сложить ленты вместе, взять за концы;

1 – ленты вверх, правую (левую) ногу назад;

2 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 7. «Взмахи лентами».

И.п. о.с.

1 – шаг правой (левой) ногой вправо (влево), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой вперёд;

2 – вернуться в И.п.

3 – шаг правой (левой) ногой вперёд (назад), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой в сторону;

4 – вернуться в И.п. (8 раз).

#### 8. «Прыжки».

Подскоки, на месте, взмахивая руками в чередовании с ходьбой.

### 3. Заключительная часть.

Ходьба дробным шагом, руки «полочкой».

### III-IV неделя

#### 1. Вводная часть.

Ходьба обычная;	<i>Вился, вился белый рой, Лёг на землю, стал горой.</i>
Ходьба след в след;	<i>Мы след в след ходили И сугробы обходили.</i>
Ходьба обычная;	<i>Солнце припекло, Всё согрелось, расцвело!</i>
Ходьба высоко поднимая ноги;	<i>Мы по лужицам гуляли, Выше ноги поднимали.</i>
Ходьба на носках;	<i>Песок нагрелся, пыль кругом Мы быстро по нему пойдём.</i>
Ходьба обычная;	<i>Вдруг речка сделалась рябой И дождь пошёл –</i>
Бег лёгкий.	<i>Бегом домой!</i>

Ходьба в быстром темпе, ходьба обычная, построение в 2 колонны.

#### 2. Основная часть. ОРУ по загадкам «Времена года».

##### 1. «Ветерок». «Без рук, без ног, по свету рыщет, поёт да свищет»

И.п. о.с., руки вверху. 1 – руки вправо (у – у – у), 2 – вернуться в И.п.  
3– 4 то же в левую сторону. (10-12 раз)

##### 2. «Солнце». «Светит, сверкает, всех согревает»

И.п. о.с. 1 – руки через стороны вверх, подняться на носки  
2 – вернуться в И.п. (10-12 раз).

##### 3. «Небо». «Голубая простыня весь мир накрывает»

И.п. – стоя на коленях, опираясь на руки (вместе, впереди)  
1 – руки развести в стороны; 2 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

##### 4. «Дождь». «Его просят, его ждут, придёт - прятаться бегут»

И.п. сед с прямыми ногами, руки внизу;  
1 – согнуть ноги в коленях, обхватить их руками, опустить на них голову;  
2 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

##### 5. «Радуга плывёт по небу». «Крашеное коромысло над рекой повисло»

И.п. лёжа на спине, руками обхватить колени сзади;  
1 – 4 раскачивание вперёд – назад (3-4 раза).

##### 6. «Молния». «Раскалённая стрела, дуб свалила и ушла»

И.п. лёжа на животе, руки вытянуты вперёд;  
1 – поднять руки и ноги слегка вверх, голову приподнять; 2 – вернуться в И.п. (3-4 раза).

##### 7. «Дождь». «Он и бьёт, и стучит, и отскакивает, и бормочет, и поёт, убаюкивает»

Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой.

#### 3. Заключительная часть.

Ходьба с выполнением упражнений для рук: вверх, вверх – в стороны; вверх – вперёд; вниз – в стороны;	<i>Вот и лето пришло, солнце припекло! Осень наступает, листья опадают! Зима пришла, снег принесла! Весной всё оживает, птицы прилетают!</i>
---	--

## Апрель I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя. Ходьба "раки", прыжки на правой и левой ноге, ходьба обычная. Построение в 3 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ с флажками.

#### 1. И.п. о.с., флажки внизу.

1 - руки вперёд, 2 - руки вверх. 3 - руки в стороны, 4 - вернуться в И.п. (8 раз).

#### 2. И.п. стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, руки прямые.

1 - 2 поворот вправо (влево), флажки в стороны, руки прямые,  
3 - 4 вернуться в И.п. (6 - 8 раз).

#### 3. И.п. о.с. флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 присесть, флажки вынести вперёд,  
3 - 4 вернуться в И.п. (8 раз).

#### 4. И.п. сидя ноги врозь, флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться палочками у носков ног,  
3 - 4 выпрямиться, вернуться в И.п. (6 - 7 раз).

#### 5. И.п. лёжа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой.

1 - согнуть ноги в коленях, коснуться палочками флажков колен,  
2 - вернуться в И.п. (6 раз).

#### 6. И.п. о.с. флажки внизу.

1 - прыжком ноги врозь, флажки в стороны,  
2 - прыжком ноги вместе, вернуться в И.п. (на счёт 1 - 8 небольшая пауза, 2 раза).

### 3. Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке, над головой.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; на сигнал "лягушки" присесть, на сигнал "аист" встать на одной ноге, руки в стороны, на сигнал "бабочки" лёгкий бег и взмахи руками. Бег "змейкой", ходьба обычная с выполнением упражнений на восстановление дыхания.

Построение в 3 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ с гимнастической палкой.

#### 1. И.п. о.с., палка внизу. 1 - палку вперёд,

2 - палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую руку вверх,  
3 - палку вперёд параллельно,  
4 - повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую,  
5 - палку параллельно, 6 - И.п. (4 - 5 раз).

#### 2. И.п. стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться пола, 3 - 4 вернуться в И.п. (6 раз).

#### 3. И.п. о.с., палка на полу горизонтально.

1 - шаг правой ногой вперёд через палку, 2 - приставить левую ногу,  
3 - шаг правой ногой через палку, 4 - шаг левой ногой назад. То же с левой ноги (5 - 6 раз).

#### 4. И.п. стойка на коленях, палка за головой на плечах.

1 - поднять палку вверх, 2 - наклониться вправо,  
3 - выпрямиться, палку вверх, 4 - вернуться в И.п. То же влево (6 раз).

#### 5. И.п. о.с. хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается в пол.

1 - 2 присесть, развести колени врозь, 3 - 4 вернуться в И.п. (5 - 6 раз).

### 3. Заключительная часть.

М/п игра "Угадай, кто позвал?"

## Май I-II неделя

### 1. Вводная часть.

Построение в шеренгу, равнение, поворот прыжком направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой, на носках, по скамейке, руки в стороны, ходьба приставным шагом боком по канату, ходьба, на пятках, руки за спину. Бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановления дыхания. Ходьба с мешочком на голове. Перестроение в 2 колонны.

### 2. Основная часть. ОРУ с мешочком.

#### 1. «Повернись и не урони»

И.п.о. с. мешочек на голове, руки на поясе.

1 - поворот туловища в правую (левую) сторону, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

#### 2. «Приседания»

И.п. то же.

1 - присесть, руки вперед, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

#### 3. «Наклоны»

И.п. сед с прямыми ногами, мешочек в руках.

1 - наклониться, положить мешочек у носков ног, 2- вернуться в И.п.

3 - 4 повторить в другую сторону. (6 раз).

#### 4. «Переложил мешочек»

И.п. лежа на спине, мешочек у груди в согнутых руках.

1- принять положение, сидя, без помощи рук, 2 - наклониться положить мешочек у ног,

3-4 вернуться в И.п. 5-8 повторить в другую сторону. (6 раз).

### 3. Заключительная часть.

Ходьба обычная с мешочком на голове. Бег в колонне по одному, мешочек в руках. С переходом на ходьбу обычную с выполнением упражнения для восстановления дыхания.

## III-IV неделя

### 1. Вводная часть.

Построение в шеренгу, равнение, приветствие. Поворот переступанием направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой на носках, ходьба приставным шагом боком по веревочке, ходьба, на пятках, руки за спину, бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания. Перестроение в 2 колонны

### 2. Основная часть. ОРУ с кубиком.

#### 1. «Пилим доски»

И.п. о.с. кубик в правой руке, согнутом в локтевом суставе.

1-8 руки, не разгибая поочередно вперед и назад.

1-8 переложить кубик в левую руку и повторить упражнение. (по 3 раза).

#### 2. «Сложим доски»

И.п. сед с прямыми ногами, кубик перед собой.

1- наклониться вперед, положить кубик, 2- вернуться в И.п.

3-4 наклониться взять кубик. (6 раз).

#### 3. «Крановщики»

И.п. лежа на животе, руки с кубиком и ноги прямые.

1-4 прогнуться в спине, поднять руки с кубиком вверх, удержаться.

5-6 вернуться в И.п. (6 раз).

#### 4. «Молоточки»

И.п. стоя на коленях, кубик в обеих руках.

1-4 наклон вперед, постучать кубиком по полу, 5 -6 вернуться в И.п. (6 раз).

#### 5. «Качели»

И.п. лежа на животе. 1-4 приподняться, прогнуться в спине назад, 5 -6 вернуться в И.п. (6 р.)

#### 6. «Мы строили, строили и наконец, построили»

И.п. у.с. кубик на полу, руки на пояс.

Прыжки на двух ногах, вокруг кубика.

### 3. Заключительная часть.

Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания.

### 3.9 ЦИКЛОГРАММА ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ПОНЕДЕЛЬНИК

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (ЗКР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (предметном мире) Дидактические игры	Работа по развитию речи (ГСТ) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (СР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (мир природы) Дидактические игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Погодой Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Ветром Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Небом Художественное слово Подвижная игра (бег, мета-е) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</b>					20
<b>Подъем, пробудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ПДД</b>	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (лепка) Самостоятел. подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (рисование) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (аппликация) Самостоятел. подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (конструирование из природного мат-ла) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность детей</b>					85
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25м. 565 мин.

**ВТОРНИК**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Работа по развитию речи (ОС) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: детский сад Пальчиковые игры	Работа по развитию речи (З.К.Р.) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя семья Словесные игры	Работа по развитию речи (ГСР) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: мой город Пальчиковые игры	Работа по развитию речи (СР) Игры малой подвижности Игры с настольн. строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя страна Словесные игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за: Транспортom Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Погодой Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Деревьями Транспортом с беседой ПДД Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Экскурсия в природу, худ.сл. Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</b>					20
<b>Подъем, побудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ПДД</b>	Настольно-печатные игры Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (лепка)	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Знакомство с народно-прикладным искусством СХД (рисование)	Вечер сказок (Вечер загадок) Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (рисование)	Музыкально-дидактические игры Знакомство с народно-прикладным искусством Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа СХД (рисование)	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25м. 565 мин

**СРЕДА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Самостоятельные игры в уголке математике Беседа об обязанностях дежурных Наблюдения, труд в уголке природы Словесные игры Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о природе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о школе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры о природе Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					5
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за живыми объектами: Птицы Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Собака Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Кошка Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: В соответствии времени года Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</b>					20
<b>Подъем, пробуждение, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА</b>	Самост. дидактические игры познавательного характера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игра-экспериментирование Кружок	Самост. настольные игры познавательного характера Индивидуальная работа Словесные игры Игры с конструктором и мозаикой Кружок	Индивидуальная работа Дидактич. игры по экологии Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Режиссерские игры Кружок	Чтение и беседа по ОБЖ Индивидуальная работа Самост. игры со строительным и природным материалом Игра-драматизация Кружок	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25м. 565 мин

**ЧЕТВЕРГ**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Рассматривание книг, альбомов Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (ФГСР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (ОС)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по правилам пожарной безопасности Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (ЗКР)	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за живой природой: Цветы Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Огород Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Деревья Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Насекомые, трава Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</b>					20
<b>Подъем, побудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми Работа в книжном уголке	Конструирование Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролев. играми Беседы, рассматривание иллюстраций	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми Работа в книжном уголке	Конструирование Тематические вечера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25м. 565 мин

**ПЯТНИЦА**

	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Время</b>
<b>УТРО</b>	Беседы и рассматривание иллюстраций: об экономии воды, тепла, электроэнергии Самост. игры малой подвижности Артикуляционная гимнастика Настольно-печатные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: об явлениях общественной жизни Артикуляционная гимнастика Самост. настольно-печатные игры Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Артикуляционная гимнастика Самост. настольно-печатные игры Беседы, рассматривание иллюстраций по безопасности	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ОБЖ и валеологии Артикуляционная гимнастика Самост. игры малой подвижности Настольно-печатные игры	80
<b>Утренняя гимнастика</b>					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>					10
<b>ПРОГУЛКА</b>	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	60+80
<b>Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Социокультурные истоки»)</b>					20
<b>Подъем, побудка, закаливание</b>					30
<b>2 ПОЛОВИНА ДНЯ</b>	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Игры - драматизации Индивидуальная работа Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Индивидуальная работа Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования Игры - драматизации	70
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) самостоятельная деятельность детей</b>					75
<b>Общественно-полезный труд, самообслуживание</b>					15
<b>Итого</b>					9 ч. 25м. 565 мин

### 3.10. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Месяц	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i>	«День знаний»	«Скоро в школу»	<b>Педагогический мониторинг</b> «Моя любимая игрушка»	<b>Педагогический мониторинг</b> «В мире сказок»
Октябрь	<b>Осень</b>	«Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	«Юные защитники природы» живая - неживая природа)	«Книги и библиотеки»	«Золотая осень»
Ноябрь	<i>Я - гражданин</i>	Моя страна (флаг, герб, многонациональность)	Мой край родной	Мой город	Берегите землю
Декабрь	<i>Здравствуй, зимушка зима</i>	Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)	Природа зимой	На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)	Встречаем новый год
Январь	<b>Зима</b>	-	Природа Арктики и Антарктики	Зима в разных широтах и полушариях	Экспериментирование с водой и льдом
Февраль	<i>День защитника Отечества</i>	Детям о российской армии	Военные профессии	День защитника Отечества	Мальчики и девочки (гендерные представления)
Март	<i>Народная культура и традиции</i>	8 марта – женский день	Искусство родного края	В гостях у народных мастеров	Традиции и обычаи народов России
Апрель	<b>Весна</b>	День здоровья	День космонавтики	<b>Педагогический мониторинг</b> Весна идет, весне дорогу	<b>Педагогический мониторинг</b> Живая и неживая природа весной
Май	<b>Весна</b>		День победы!	«Моя Югра – моя планета»	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!

### КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Месяц	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Июнь	<b>Лето</b>	Здравствуй, лето	Безопасное поведение в лесу	Отдых летом	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)
Июль	<b>Лето</b>	Отдых летом	Летние виды спорта	Труд людей летом	Сад и огород
Август	<i>До свидания, лето! Здравствуй осень!</i>	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду

### 3.11. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Месяц	НОД, Экскурсии, развлечения	Беседы, рассматривание иллюстраций	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Художественная литература
<b>Сентябрь</b>	Экскурсия по детскому саду «Знакомство с пожарной сигнализацией»	«Первичные средства пожаротушения. Знаки безопасности»	Д/и «Огонь – друг или враг?»  С/р игра «Пожарная часть»	«Пожарная машина» (конструирование)	Е.Пермяк «Как человек с огнем подружился»  С.Маршак «Пожар»
<b>Октябрь</b>	«Огонь-судья беспечности людей»	«Береги свой дом от пожара»	Д/и «Запрещается - разрешается»  С/р игра «Мы пожарные»	Рисование «Пожароопасные предметы»	М.Ф.Янкина «Случай с телевизором» В.Гальченко «Огонь невидимка»
<b>Ноябрь</b>	Составление рассказа «Откуда может прийти беда»	«Электричество в вашем доме»	Д/и «Огнеопасные предметы»  С/р игра «Семья»	Игра – эстафета «Юный пожарный»	С. Маршак «Кошкин дом» Л.Толстой «Пожарные собаки»
<b>Декабрь</b>	«Спецтранспорт»	«Украшаем ёлку»	Д/и «Правила безопасного поведения возле елки» С/р игра «Пожарная часть»	Аппликация «Пожарная машина»	М.М.Шереметьева «Заячья елка» Т.Фетисов «Куда спешат пожарные машины?»
<b>Январь</b>	«Предметы, требующие осторожного обращения»	«Огонь кормит, огонь согревает, огонь защищает, огонь лечит»	Д/и «Первичные средства пожаротушения»	Выставка детских рисунков «Огонь- друг, огонь- враг»	С. Маршак «Пожар»  Р.М.Кабанова «Однажды в лесу»
<b>Февраль</b>	Составление рассказа «Почему это случилось?»	«Если в доме случился пожар»	Д/и «Какие действия могут привести к пожару» С/р игра «Пожарные на учении»	«Служебные машины» (аппликация)	Л.Толстой «Солдат» С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Заучивание пословиц.
<b>Март</b>	«Что нужно делать при пожаре?»	«Чего нельзя делать в отсутствии взрослых»	Подвижная игра «Кто быстрее»	Рисование после просмотра мультфильмов	В.Гальченко «Приключения пожарного»

	Развлечение совместно с родителями «День Радости!»		Д/и «Правила поведения во время пожара»		Л.Толстой «Пожар» Чтение загадок.
<b>Апрель</b>	Просмотр обучающих фильмов.	«Пожарный – профессия героическая»	Д/и «Закончи предложение»  С/р игра «Диспетчер МЧС»	Конструирование «Пожарная часть»	В.Житков «Пожар в море»  К.Г.Паустовский «Заячьи лапы»
<b>Май</b>	Экскурсия в пожарную часть	«Защитим лес от пожара»	Д/и «Четвертый лишний»  «Потуши пожар» (игра)	«Сохраним свой дом от пожара» (рисование)	А.Шевченко «Как ловили уголька»  Н.А.Афанасьева «Как сгорел один дом»
<b>Июнь</b>	Развлечение совместно с родителями «Чтобы с пожаром бороться умело, нужно всем знать пожарное дело»	«Правила поведения в природе»	Д/и «Пожароопасные предметы»  С/р игра «Дом»	Рисование после экскурсии	Т.Юрмин «Кто плохой?»  И.Тверабукина «Андрейкино дежурство»
<b>Июль</b>	Досуг «Первичные средства пожаротушения»	«Чего нельзя делать в отсутствие взрослых?»	Д/и «Что необходимо пожарному»	Рисование после просмотра обучающих фильмов	Е.Кинько «Наш номер 01» Е.Хоринский «Спичка-невеличка»
<b>Август</b>	Встреча с инспектором пожарной безопасности	«Человеку друг огонь, только зря его не тронь»	С/р игра «Диспетчер МЧС»  «Окажи помощь пострадавшему при пожаре» (Прак- тическое упражнение)	«Мы помощники пожарных» (Рисование на асфальте)	Е.Пермяк «Как Огонь Воду замуж взял» В.Маяковский «Кем быть?»

### 3.12. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРАВИЛАМ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА УЛИЦАХ ГОРОДА

Месяц	Занятия	Беседы, рассматривание иллюстраций	Целевые прогулки, наблюдения	Игровая деятельность	Продуктивная деятельность	Художественная литература
<b>Сентябрь</b>	«Три волшебных глаза»	Срез знаний детей по теме «Дорожная азбука»	Ц/прогулка «Светофор»	П/и «Воробушки и автомобили»	«Светофор» (аппликация)	Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор»
<b>Октябрь</b>		«По дороге в детский сад»	Наблюдение за транспортом и пешеходами около светофора	Д/и «Светофор» (с использованием макета «Цветочный город»)	«Машины на дороге» (рисование)	Чтение произведения М. Дружининой «Наш друг светофор»
<b>Ноябрь</b>	«Помощники на дороге»	«О дорожных знаках»	«Дорожные знаки»	П/и «Мы гуляем парами»	«Пешеходный переход» (аппликация дорожного знака)	Чтение стихотворения С. Пшеничных «По дороге мчат машины»
<b>Декабрь</b>		«Не забудь про «зебру»	Наблюдение за пешеходами	П/и «Берегись автомобиля»	«Мост для транспорта» (конструирование)	Заучивание стихотворения Я. Пишумов «Это улица моя»
<b>Январь</b>	«Осторожно! Зимняя дорога»	«Осторожно, гололед»	Наблюдение за транспортом (легковой автомобиль)	С.-р. и. «Гараж»	«Зимняя дорога» (рисование)	Чтение стихотворения И. Лешкевич «Гололед»
<b>Февраль</b>		«Берегись автомобиля»		Д/и «Умные машины» (с использованием макета «Цветочный город»)	«Дети зимой на улице» (коллективная аппликация)	Загадки о транспорте

<b>Март</b>	«Безопасность на дороге»	«Где и как переходить улицу»	Ц/прогулка «Тротуар»	С.р. и. «Пассажиры»	«Наш город» (конструирование)	Заучивание стихотворения «Мы по городу идем» Я. Пишумов
<b>Апрель</b>		«Правила для пешехода»	Наблюдение за проезжей частью дороги	Д/и «На чем ездят люди»	«Мы по улице идем» (рисование)	Чтение рассказа И. Серякова «Улица, где все спешат»
<b>Май</b>	«Осторожно! Перекресток»	«Внимание, перекресток»	Ц/прогулка «Перекресток»	Д/и «Дорога»	«Перекресток» (коллективная аппликация)	Чтение стихотворения «Машина моя!»
<b>Июнь</b>		«Как две упрямые машины не хотели уступить друг другу»	Наблюдение за транспортом (грузовой автомобиль)	П/и «Берегись автомобиля»	«Автобус» (конструирование из бумаги)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»
<b>Июль</b>	«Я грамотный пешеход»	Срез знаний детей по теме «Дорожная азбука»	Прогулки по близлежащим улицам	Д/и «Собираем знаки» (с использованием макета «Цветочный город»)	Изготовление атрибутов к макету «Наш город» (машины, дома, знаки, человечки)	Чтение глав из произведения «Незнайка» Н. Носов
<b>Август</b>		«Игры во дворе»		П/и «Ловкий пешеход»		
<b>Мероприятия в течение учебного года</b>	Спортивное развлечение «Дорога безопасности» «Путешествие по Цветочному городу» Театрализованное представление «Дорога к теремку»					

### 3.13. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СЕНТЯБРЬ

НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя	
<b>Тема недели</b>		До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	«День знаний»	«Книги и библиотеки»	«Моя любимая игрушка»	«В мире сказок»	
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) Плавание Физкультура	9.00 10.00/ 10.35 15.30	5 «Слово, звук» Т.И.Гризик ст.76	12 «Звук [а]» Т.И.Гризик ст. 79	19 Педагогический мониторинг	26 Педагогический мониторинг	
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание Рисование Кружок	9.00 9.40/ 10.15 11.00 15.30	6 «Ознакомительное занятие» И.А.Помораева, ст. 17 «Школьные принадлежности» Интернетресурс	13 Счет в пределах 10» И.А.Помораева, ст. 20 Чудесные превращения кляксы» ИЗО № 2, ст. 4	20 Педагогический мониторинг	27 Педагогический мониторинг	
<b>Среда</b>	ФЭМП Музыка Аппликация/лепка	9.00 11.00 15.30	7 «Целое, часть» И.А.Помораева, ст.18 Лепка. «Фрукты для игры в магазин» Т.С.Комарова, ст.34	14 «Ориентировка в пространстве». И.А.Помораева, ст. 21 Аппликация. «Портфель» Интернетресурс	21 Педагогический мониторинг	28 Педагогический мониторинг	
<b>Четверг</b>	Развитие речи Физкультура Шахматы	9.00 11.00 15.30	1 «Подготовишки» В.В.Гербова ст.19 «В стране шахматных чудес»	8 «Новая сказка» Творческое рассказывание Г.Я.Затулина ст. 16 «Бить или не бить»	15 Составление рассказа по картине «В школу» «Слон»	22 Педагогический мониторинг	29 Педагогический мониторинг
<b>Пятница</b>	Познавательное развитие Музыка Рисование	9.00 9.40 15.30	2 Ознакомление с окружающим миром «Как хорошо у нас в детском саду» «Улетает наше лето» ИЗО №1, ст.3	9 Ознакомление с окружающим миром «Скоро в школу мы пойдём...» Интернетресурс «Веселые качели» ИЗО №7, ст.13	16 Соц. Истоки «Сказочное слово» «Скоро в школу» Интернетресурс	23 Педагогический мониторинг	30 Педагогический мониторинг

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ОКТЯБРЬ**

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Осень</b>			«Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	«Юные защитники природы» живая - неживая природа))	«Книги и библиотеки»	«Золотая осень»	«Золотая осень»
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) Плавание Физкультура	9.00 10.00/ 10.35 15.30	<b>3</b> Звук [у]» Т.И.Гризик ст. 84	<b>10</b> «Звук [и]» Т.И.Гризик ст. 88	<b>17</b> «Звук [э]» Т.И.Гризик ст. 91	<b>24</b> «Звук [о]» Т.И.Гризик ст. 95	<b>31</b> «Звук [ы]» Т.И.Гризик ст. 99
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание Рисование Кружок	9.00 9.40/ 10.15 11.00 15.30	<b>4</b> Количественный счет. И.А.Помораева, ст.24 «Вкусные дары щедрой осени (овощи)» Т.М.Бондаренко ст.413	<b>11</b> «Деление круга на части» И.А.Помораева, ст.27 «Осеннее дерево. Береза» ИЗО №3, ст.6	<b>18</b> «Счет в пределах 10. Дни недели» И.А.Помораева, ст.32 «Хохломская посуда» ИЗО ст. 8 Н.С.Голицына ст.179	<b>25</b> Экономика «Все работы хороши, выбирай на вкус» Интернетресурс «Золотая осень» Т.С.Комарова ст. 38	
<b>Среда</b>	ФЭМП Музыка Аппликация/ лепка	9.00 11.00 15.30	<b>5</b> «Дни недели. Геом. фигуры» И.А.Помораева, ст.25 Лепка. «Кто гостил у нас в огороде?» О.В.Павлова ст. 159, Бондаренко ст.516	<b>12</b> «Деление квадрата на части» И.А.Помораева, ст.30 Аппликация. «Осенний букет» Интернетресурс	<b>19</b> «Прямой, обратный счет. Ориентировка на листе бумаги» И.А.Помораева,ст.34 Аппликация. «Закладка для книг» О.В.Павлова ст. 95	<b>26</b> «Цифры от 1 до 9» И.А.Помораева, ст. 36 Лепка. «Грибное лукошко» Т.М.Бондаренко ст. 503, Т.С.Комарова ст. 36, И.А.Лыкова ст.40 О.В.Павлова ст. 140	
<b>Четверг</b>	Развитие речи Физкультура Шахматы	9.00 11.00 15.30	<b>6</b> «Составление рассказа по картине «Труд людей осенью» Интернетресурс «Слон»	<b>13</b> Лексические игры. В.В.Гербова ст.44 «Слон против слона»	<b>20</b> «Заучивание стихотворения А.Пушкина «Уж небо осенью дышало...» ЧХЛ Конспекты «Ладья против слона»	<b>27</b> «Составление рассказа по пейзажной картине Н.С.Голицына ст.173 Г.Я.Затулина ст. 40 «Ладья против слона»	
<b>Пятница</b>	Познавательное развитие Музыка Рисование	9.00 9.40 15.30	<b>7</b> Ознакомление с окружающим миром «Как хлеб на стол пришел» Н.С.Голицына ст. 79 «Румяные яблочки» Интернетресурс	<b>14</b> Ознакомление с миром природы «Живая и неживая природа» Н.С.Голицына ст.48 Т.М.Бондаренко ст.317 «В грибном царстве, лесном государстве» Т.М.Бондаренко ст. 417	<b>21</b> ПИД «Тайны воздуха» Интернетресурс «Хохломская посуда» ИЗО ст. 8 Н.С.Голицына ст.179	<b>28</b> Соц. Истоки «Напутственное слово» «Унылая пора! Очей очарованье...» ИЗО ст.16	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА НОЯБРЬ**

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	<i>Я - гражданин</i>		Моя страна(флаг, герб, многонациональность)	Мой край родной	Мой город	Берегите землю	Берегите землю
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обуч. грамоте) Плавание Физкультура	9.00 10.00/ 10.35 15.30		<b>7</b> «Звук [j]» Т.И.Гризик ст. 128,	<b>14</b> «Сочетание звуков [ja] и [ju]» Т.И.Гризик ст. 130	<b>21</b> «Сочетание звуков [jo] и [jэ]» Т.И.Гризик ст. 133	<b>28</b> «Слог, ударение» Т.И.Гризик ст. 105
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание Рисование Кружок	9.00 9.40/ 10.15 11.00 15.30	<b>1</b> «Многоугольник» И.А.Помораева, ст. 41  «Натюрморт. Рябина» Т.М.Бондаренко ст. 420, ИЗО ст.19	<b>8</b> «Состав числа 4» И.А.Помораева, ст. 46  «Мой край родной» Интернетресурс	<b>15</b> «Состав числа 6» И.А.Помораева, ст. 51  «Вечерний город» Т.С.Комарова ст. 47, М.Г.Смирнова ст. 37	<b>22</b> «Состав числа 8» И.А.Помораева, ст. 55  «Букет для мамы» Т.М.Бондаренко ст. 608	<b>29</b> Экономика «Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся» Интернетресурс «Зимняя сказка» ИЗО ст.45
<b>Среда</b>	ФЭМП Музыка Аппликация/ лепка	9.00 11.00 15.30	<b>2</b> «Состав числа 3» И.А.Помораева, ст. 44 Лепка. «Российский флаг» (пластилинография) Интернетресурс	<b>9</b> «Состав числа 5» И.А.Помораева, ст. 48  Лепка. «Осеннее дерево» Интернетресурс	<b>16</b> «Состав числа 7» И.А.Помораева, ст. 54  Аппликация. «Новые дома на нашей улице» Т.С.Комарова ст. 87	<b>23</b> «Состав числа 9» И.А.Помораева, ст. 58  Аппликация. «Поздравительная открытка» Интернетресурс	<b>30</b> «Состав числа 10» И.А.Помораева, ст. 61  Лепка «Лепка по замыслу» Интернетресурс, Т.С.Комарова ст. 56-57
<b>Четверг</b>	Развитие речи Физкультура Шахматы	9.00 11.00 15.30	<b>3</b> «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»  «Ферзь»	<b>10</b> «Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» с элементами ТРИЗ Интернетресурс  «Ферзь»	<b>17</b> «Заучивание стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края» Г.Я.Затулина ст. 52  «Ферзь»	<b>24</b> «Сочинение сказки «Как ежик выручил зайца» О.С.Ушакова ст.153  «Ферзь против ладьи и слона»	
<b>Пятница</b>	Познавательное развитие Музыка Рисование	9.00 9.40 15.30	<b>4</b>	<b>11</b> Ознакомление с миром природы. «Красная книга Югры» Интернетресурс  «Мой край родной» Интернетресурс	<b>18</b> ПИД. «Стекло и его свойства» Интернетресурс  «Хохломские ложки» ИЗО ст.10	<b>25</b> Соц. Истоки «Жизненный путь» Интернетресурс  «Осеннее дерево под ветром и дождем» Т.М.Бондаренко ст.429	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ДЕКАБРЬ**

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	<i>Здравствуй, зимушка зима</i>		Здравствуй, зимушка зима	Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)	На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)	Природа зимой	Встречаем новый год
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обуч. грамоте) Плавание Физкультура	9.00 10.00/ 10.35 15.30		<b>5</b> «Предложение» Т.И.Гризик ст. 109	<b>12</b> «Звуки [м –м’]» Т.И.Гризик ст. 111	<b>19</b> «Звуки [н –н’]» Т.И.Гризик ст. 116	<b>26</b> «Звуки [б –б’]» Т.И.Гризик ст. 122
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание Рисование Кружок	9.00 9.40/ 10.15 11.00 15.30		<b>6</b> «Состав числа 10. Ориентировка на листе бумаги в клетку» И.А.Помораева, ст. 61 «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Т.С.Комарова ст. 56	<b>13</b> «Монеты» И.А.Помораева, ст. 67-69 «На чем люди ездят» Т.С.Комарова ст. 40,	<b>20</b> «Монеты. Знакомство с часами» И.А.Помораева, ст.73 «Дед Мороз спешит на праздник» Интернетресурс	<b>27</b> Экономика «Как деньги попадают к нам в дом» Интернетресурс «Новогодний праздник в детском саду» Т.С.Комарова ст.68
<b>Среда</b>	ФЭМП Музыка Аппликация/ лепка	9.00 11.00 15.30		<b>7</b> «Количественный и порядковый счет в пределах 10» И.А.Помораева, ст. 64 Аппликация.«Салфетка» И.А.Лыкова ст. 150	<b>14</b> «Монеты. Счет в пределах 20» И.А.Помораева, ст. 71 Лепка. «Елочка» Т.М.Бондаренко ст. 517	<b>21</b> «Часы. Многоугольники» И.А.Помораева, ст. 76 Аппликация. «Новогодняя открытка» А.Н.Мальшева ст.70, 106	<b>28</b> «Ориентировка во времени» И.А.Помораева, ст.80 Лепка. «Снегурочка» Голицына ст.233
<b>Четверг</b>	Развитие речи Физкультура Шахматы	9.00 11.00 15.30	<b>1</b> Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза» Ушакова ст.163 «Конь»	<b>8</b> «Пересказ сказки К.Д.Ушинского «Ветер и солнце» Г.Я.Затулина ст.86 «Конь»	<b>15</b> Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима» Интернетресурс «Конь против коня»	<b>22</b> «Составление рассказа по картине «Покормите птиц зимой» с элементами ТРИЗ Интернетресурс «Пешка»	<b>29</b> «Предновогодние приключения Зайчика» творческое рассказывание. Г.Я.Затулина ст.68 «Пешка»
<b>Пятниц</b>	Познавательное развитие Музыка Рисование	9.00 9.40 15.30	<b>2</b> Ознакомление с окружающим «Русские обычаи» Интернетресурс «Зимняя сказка» ИЗО ст.45	<b>9</b> Ознакомление с природой «Природа зимой» Интернетресурс «Дымковские игрушки» ИЗО ст.51	<b>16</b> ПИД «Магнит - фокусник» О.В.Дыбина ст. 152 «Кто живет в зимнем лесу» Т.М.Бондаренко с.463	<b>23</b> Окружающий мир «Новогодние традиции разных стран» Н.С.Голицына ст. 236 «Дед Мороз спешит на праздник» Интернетрес.	<b>30</b> Соц. Истоки «Светлый образ» Интернетресурс «Песни метели» Т.М.Бондаренко ст. 459

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ЯНВАРЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<i>Зима</i>			Природа Арктики и Антарктики	Экспериментирование с водой и льдом	Зима в разных широтах и полушариях	Зима
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) Плавание	9.00 10.00/ 10.35	<b>9</b>	<b>16</b> «Звуки [п –п’]» Т.И.Гризик ст. 125	<b>23</b> «Звуки [в –в’]» Т.И.Гризик ст.135	<b>30</b> «Звуки [ф –ф’]» Т.И.Гризик ст. 139  «Знакомство с архитектурой» ИЗО ст. 62
	Физкультура	15.30				
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание	9.00 9.40/ 10.15	<b>10</b> «Пингвины в Антарктиде» ИЗО ст.66, Т.Бондаренко ст. 465	<b>17</b> «Состав числа до 10. Дни недели» И.А.Помораева, ст.83  «Знакомство с архитектурой» ИЗО ст. 62	<b>24</b> «Решение задач» И.А.Помораева, ст.88  «Лунная зимняя ночь» Т.М.Бондаренко ст.467	<b>31</b> Экономика «Потребности и желания» Интернетресурс  «Зимушка-зима» Интернетресурс
	Рисование Кружок	11.00 15.30				
<b>Среда</b>	ФЭМП	9.00	<b>11</b>	<b>18</b> «Задачи на сложение» И.А.Помораева, ст.85	<b>25</b> «Решение задач» И.А.Помораева, ст.90	
	Музыка Аппликация/ лепка	11.00 15.30	Аппликация. «Пингвины на льдине» Интернетресурс	Лепка. «Снегирь» Интернетресурс	Аппликация. «Зима» Интернетресурс	
<b>Четверг</b>	Развитие речи	9.00	<b>12</b>	<b>19</b> «Составление рассказов по памяти «Новогодний праздник» В.В.Гербова ст.54, Г.Я.Затулина ст. 81	<b>26</b> «Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза» Г.Я.Затулина ст. 82	
	Физкультура Шахматы	11.00 15.30		«Король»	«Король»	
<b>Пятниц</b>	Познавательное развитие	9.00 9.40	<b>13</b> «Белый медведь и северное сияние» ИЗО ст.52	<b>20</b> ПИД «Волшебница вода» Интернетресурс	<b>27</b> Соц. Истоки «Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. святость» Интернетресурс	
	Музыка Рисование	15.30		«Сказочные дворцы» ИЗО ст. 64	«Белая береза» Интернетресурс	

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ФЕВРАЛЬ**

НОД		Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<i>День защитника Отечества</i>			Детям о российской армии	Военные профессии	День защитника Отечества	Мальчики и девочки (ген дерные представления)	Мальчики и девочки (ген дерные представления)
Понедельник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) Плавание	9.00 10.00/ 10.35		6 «Звуки [т –т’]» Т.И.Гризик ст. 143	13 «Звуки [д –д’]» Т.И.Гризик ст. 147	20 «Звуки [к –к’]» Т.И.Гризик ст. 151	27 «Звуки [г –г’]» Т.И.Гризик ст.155
	Физкультура	15.30					
Вторник	ФЭМП Плавание	9.00 9.40/ 10.15		7 «Решение задач. Часы» И.А.Помораева, ст. 95	14 «Решение задач. Геом. фигуры» И.А.Помораева, ст.98	21 «Решение задач» И.А.Помораева, ст. 103	28 Экономика «Бюджет семьи» Интернетресурс
	Рисование Кружок	11.00 15.30		«Моряк» Интернетресурс, Н.С.Голицына ст.352	«Папин портрет» ИЗО ст. 72	«Мальчики и девочки» Интернетресурс	«Мы с мамой улыбаемся» ИЗО ст. 72
Среда	ФЭМП	9.00	1 «Решение задач. Монеты» И.А.Помораева, ст. 93	8 «Решение задач. Деление на части» И.А.Помораева, ст. 96	15 Решение задач» И.А.Помораева, ст. 101	22 «Решение задач. Дни недели» И.А.Помораева, ст.106	
	Музыка Аппликация/ лепка	11.00 15.30	Аппликация. «Алые паруса» Т.М.Бондаренко ст. 582	Лепка. «Самолет» Интернетресурс	Аппликация. «Открытка для папы» Интернетресурс	Лепка. «Волшебный цветок» Интернетресурс	
Четверг	Развитие речи	9.00	2 Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима недаром злится» Н.С.Голицына ст. 363	9 «Папины заботы» Рассказывание из опыта Г.Я.Затулина ст. 102	16 «Пересказ рассказа Л.Кассила «Богатыри» Г.Я.Затулина ст. 105	23	
	Физкультура Шахматы	11.00 15.30	«Шах»	Интернетресурс «Шах»	«Ставим шах»		
Пятниц	Познавательное развитие	9.00 9.40	3 Окружающий мир «Детям о российской армии» Н.С Голицына ст.339	10 Ознакомление с природой «Животные морей и океанов» Интернетресурс	17 Соц. Истоки «Мастера и рукодельницы» Интернетресурс	24	
	Музыка Рисование	15.30	«Наша армия родная» Т.С.Комарова ст.79	«Кружка для папы с элементами гжельской росписи» Т.Бондаренко ст. 484	«Папин портрет» ИЗО ст. 72		

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАРТ**

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Народная культура и традиции</b>			8 марта – женский день	8 марта – женский день	Искусство родного края	В гостях у народных мастеров	Традиции и обычаи народов России
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) Плавание Физкультура	9.00 10.00/ 10.35 15.30		<b>6</b> «Звуки [х –х’]» Т.И.Гризик ст.157	<b>13</b> «Звуки [с –с’]» Т.И.Гризик ст. 161	<b>20</b> «Звуки [з –з’]» Т.И.Гризик ст. 165	<b>27</b> «Звук [ц]» Т.И.Гризик ст. 168
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание Рисование Кружок	9.00 9.40/ 10.15 11.00 15.30		<b>7</b> «Решение задач. Время» И.А.Помораева, ст. 111  Букет мимозы для мамочки. Интернетресурс	<b>14</b> «Решение задач. Геом. фигуры» И.А.Помораева, ст. 114 «Рисование по мотивам литературного произведения. Золотой петушок» ИЗО ст. 87	<b>21</b> «Решение задач. Геом. фигуры» И.А.Помораева, ст.118 «Бело синее чудо Гжель» ИЗО ст. 55	<b>28</b> Экономика «Тратим разумно экономим» Интернетресурс  «Сказочная птица» ИЗО ст.81
<b>Среда</b>	ФЭМП Музыка Аппликация/ лепка	9.00 11.00 15.30	<b>1</b> «Решение задач. Геом. фигуры» И.А.Помораева, ст. 109  Аппликация. «Открытка для мамы» Интернетресурс	<b>8</b>   Лепка. Декоративная тарелка. Бондаренко стр.506	<b>15</b> «Решение задач. Ориентировка в пространстве» И.А.Помораева, ст.116  Аппликация. Городецкие игрушки. Голицына ст.428	<b>22</b> «Деление круга на 8 равных частей» И.А.Помораева, ст. 120  Аппликация. Городецкие игрушки. Голицына ст.428	<b>29</b> «Решение задач.» И.А.Помораева, ст. 123  Лепка. «Дымковская барышня» Голицына ст.412
<b>Четверг</b>	Развитие речи Физкультура Шахматы	9.00 11.00 15.30	<b>2</b> Составление рассказа «Подарок маме» Голицына ст.376  «Не иди король под шах»	<b>9</b> «Заучивание стихотворения П. Соловьева «Подснежник» Г.Я.Затулина ст.120  «Защита от шаха, пат»	<b>16</b> «Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» Ушакова ст.137 Бондаренко стр.122  «Умный «шах»	<b>23</b> Составление рассказа по сюжетной картине «Весна» Интернетресурс  «Мат»	<b>30</b> «Когда я буду взрослым...» Творческое рассказывание Г.Я.Затулина ст.126 «Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход»
<b>Пятни</b>	Познавательное развитие Музыка Рисование	9.00 9.40 15.30	<b>3</b> Окружающий мир. «8 марта – женский день» Голицына ст.371  «Мы с мамой улыбаемся» ИЗО ст. 72	<b>10</b> Мир природы. «Полюбуйся: весна наступает...» Интернетр.  «Подснежники» Интернетресурс	<b>17</b> Ознакомление с окружающим. «Голубая гжель и разноцветный Городец» Голицына стр.416 «Бело синее чудо Гжель» ИЗО ст. 55	<b>24</b> ПВД. «Удивительная древесина» Интернетресурс  «Волшебный кувшин» ИЗО ст.71	<b>31</b> Соц. Истоки «Старание и терпение» Интернетресурс «Рисование по потешкам. Солнышко», ИЗО ст. 90

### ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА АПРЕЛЬ

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Тема недели - Весна			Я вырасту здоровым	День космонавтики	Весна идет, весне дорогу	Живая и неживая природа весной
Понедельник	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	9.00	3 «Звук [ш]» Т.И.Гризик ст. 172	10 «Звук [ж]» Т.И.Гризик ст. 176	17 Педагогический мониторинг	24 Педагогический мониторинг
	Плавание	10.00/ 10.35				
	Физкультура	15.30				
Вторник	ФЭМП	9.00	4 «Измерение длины предмета» И.А.Помораева, ст. 126	11 Экономика «Копим и сберегаем» Интернетресурс «В звездном мире ракета» ИЗО ст. 97	18 Педагогический мониторинг	25 Педагогический мониторинг
	Плавание	9.40/ 10.15				
	Рисование	11.00				
	Кружок	15.30	«Русская березка» ИЗО ст. 104			
Среда	ФЭМП	9.00	5 «Решение задач. Монеты» И.А.Помораева, ст. 128	12 «Решение задач. Целое, часть.» И.А.Помораева, ст. 130	19 Педагогический мониторинг	26 Педагогический мониторинг
	Музыка	11.00				
	Аппликация/ лепка	15.30	Лепка. Полезные фрукты и овощи. Голицына стр.303	Аппликация. Космические корабли. Голицына ст.473		
Четверг	Развитие речи	9.00	6 «Заучивание стихотворения Я.Акима «Апрель» Г.Я.Затулина ст.134	13 Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» О.С.Ушакова ст. 159	20 Педагогический мониторинг	27 Педагогический мониторинг
	Физкультура	11.00				
	Шахматы	15.30	«Конь, пешка и король дают мат в один ход»	«Закрепление пройденного материала»		
Пятниц	Познавательное развитие	9.00	7 Ознакомление с окружающим. «Береги свое здоровье. Голицына ст.288	14 Соц. Истоки «Семейные традиции» Интернетресурс	21 Педагогический мониторинг	28 Педагогический мониторинг
	Музыка	9.40				
	Рисование	15.30	«Мой сказочный герой» ИЗО ст. 95	«Распишем сарафаны для весны» ИЗО ст. 103		

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАЙ**

	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>Тема недели- Весна</b>			День победы!	День победы!	Весна	«Моя Югра – моя планета»	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!
<b>Понедельник</b>	Развитие речи (подготовка к обуч грамоте) Плавание	9.00 10.00/ 10.35	<b>1</b>	<b>8</b>	<b>15</b>	<b>22</b>	<b>29</b>
	Физкультура	15.30			«Звук [ш]» Т.И.Гризик ст. 181	«Звук [л –л']» Т.И.Гризик ст. 183	«Звук [р]» Т.И.Гризик ст. 186
<b>Вторник</b>	ФЭМП Плавание	9.00 9.40/ 10.15	<b>2</b>	<b>9</b>	<b>16</b>	<b>23</b>	<b>30</b>
	Рисование Кружок	11.00 15.30	«Решение задач. Дни недели» И.А.Помораева, ст. 132 «Рисование по замыслу» ИЗО ст. 54	«Измерение длины с пом. условной мерки» И.А.Помораева, ст. 138 «Лесная сирень» ИЗО ст. 76	«Решение задач» И.А.Помораева, ст. 143 «Комнатный цветок» ИЗО ст. 57	Экономика «Все о рекламе» Интернетресурс «Рисуем то, что любим» ИЗО ст. 110	
<b>Среда</b>	ФЭМП	9.00	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>17</b>	<b>24</b>	<b>31</b>
	Музыка Аппликация/ лепка	11.00 15.30	«Решение задач. Ориентировка в пространстве И.А.Помораева, ст. 134 Аппликация. Поздравительная открытка. Интернетрес	«Счет в пределах 20» И.А.Помораева, ст. 136  Лепка Танк Интернетресурс	«Ориентировка во времени» И.А.Помораева, ст. 140  Аппликация. Во поле береза стояла. Бондаренко стр.593	«Решение задач» И.А.Помораева, ст. 145 «Решение задач.  Лепка Улитка. Бондаренко стр.512	«Решение задач. Ориентировка на листе бумаги» И.А.Помораева, ст. 147  Аппликация По замыслу Интернетресурс
<b>Четверг</b>	Развитие речи	9.00	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>18</b>	<b>25</b>	
	Физкультура Шахматы	11.00 15.30	Заучивание стихотворения Е.Благининой «Шинель» Интернетрес	«Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» О.С.Ушакова ст. 206  «Волшебная шахматная доска. Горизонталь, вертикаль»	«Составление рассказа на тему «Веселое настроение» О.С.Ушакова ст. 210  «Начальное положение»	Составление рассказа из коллективного опыта «Чем мне запомнился детский сад» Голицына ст.55 «Путешествие в Шахматное королевство»	
<b>Пятниц</b>	Познавательное развитие	9.00	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>19</b>	<b>26</b>	
	Музыка Рисование	9.40 15.30	Окружающий мир. «День победы!» Голицына ст.515 «Салют Победы над Кремлем» Интернетрес.	Соц. Истоки «Книга – праздник души» Интернетресурс  «Весенняя гроза» ИЗО ст.99, 111	Ознакомление с природой «Здравствуйте, цветик-цветочки» Интернетресурс  «Какого цвета весна» ИЗО ст. 85	Соц. Истоки «До свидания детский сад! Школа, здравствуй!» Интернетресурс  «Рисуем то, что любим» ИЗО ст. 110	

### 3.14. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

<b>ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>	
<b>Сентябрь</b>	Праздник «День Знаний» Экскурсии в спортивный дворец, лыжную базу. Литературная викторина «В мире сказок» Выставка рисунков «Осень яркая, осень прекрасная» Военно-патриотическая игра «Зарница 2022»
<b>Октябрь</b>	Спортивный досуг «Не зевай, урожай собирай!» Викторина «Загадки с овощной грядки» Экскурсия в городскую библиотеку. Музыкальное развлечение «Волшебные зонтики» Выставка детских работ по рисованию «Мой любимый Когалым»
<b>Ноябрь</b>	Выставка поделок «Военная техника» Стенгазета «Удивительный мир животных Югры» Тематическая экскурсия «Нефтяная капелька» в музейно-выставочный центр. Досуг ко Дню матери «Мамочка, любимая моя»
<b>Декабрь</b>	Развлечение «Русские посиделки» Викторина «Зимушка зима» Выставка поделок «Наряжаем елку всей семьей» Выставка детских рисунков «Дед Мороз спешит на праздник» Новогодний утренник
<b>Январь</b>	Выставка детских рисунков «Мы со спортом крепко дружим» Досуг «Дорога безопасности» Экскурсия в ледовый дворец «Айсберг». Фокусы «Превращения воды» Встреча с интересными людьми в рамках проекта «Мы за здоровый образ жизни»
<b>Февраль</b>	Спортивное развлечение «Богатырская наша сила» Экскурсия в парк военной техники Викторина «Военные профессии» Выставка рисунков «Военная техника»
<b>Март</b>	Выставка детских работ «Любимой мамочки рисую я портрет» Утренник к 8 марта Спортивный досуг «Быстрее, выше, сильнее» Экскурсия в прачечную и пищеблок детского сада Выставка детских работ «Народная игрушка или декоративное рисование»
<b>Апрель</b>	Стенгазета «Мы со спортом крепко дружим!» Викторина «Друзья природы» Выпускной вечер «До свидания детский сад!» Экскурсия в музейно-выставочный центр. Коллективная работа по рисованию «Космос»

<b>Май</b>	<p>Выставка детских рисунков «Салют Победы»</p> <p>Экскурсия выходного дня в парк военной техники.</p> <p>Экскурсия «Достопримечательности города Когалыма»</p> <p>Театрализация экологической сказки «Лесная история»</p>
------------	--

### 3.15. ТРАДИЦИИ ГРУППЫ

Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
День именинника	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Семейная мастерская	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
День открытых дверей	Развитие взаимоотношений педагогов, детей и родителей посредством организации совместной деятельности. Установление доверительных отношений между всеми участниками образовательного процесса для решения образовательных задач, влияющих на качество образовательного процесса в целом. Повышение имиджа дошкольной образовательной организации. Повышение престижа и значимости труда воспитателя (педагога).

### Традиционные мероприятия

Мероприятия	Сроки	Ответственный
«День знаний»	Сентябрь 2022г.	Воспитатели, родители
Развлечение «Волшебные зонтики»	Октябрь 2022г.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Досуг ко Дню матери «Мамочка милая моя»	Ноябрь 2022г.	Воспитатели, родители
Новогодний утренник	Декабрь 2022г.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Музыкально-спортивное развлечение «Богатырская наша сила»	Февраль 2023г.	Воспитатели, родители, инструктор по ФИЗО, музыкальный руководитель
«8 марта – праздник мам»	Март 2023г.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Праздник, посвященный Дню Победы	Май 2023г.	Воспитатели, музыкальный руководитель
«День защиты детей»	Июнь 2023г.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Утро радостных встреч	ежедневно	Воспитатели
День именинника	ежемесячно	Воспитатели, родители
Экскурсии «Мой детский сад»	ежемесячно	Воспитатели

Спортивный праздник	ежеквартально	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
«Семейная мастерская»	ежемесячно	Родители

### 3.16 ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1 неделя	<b>Игра «Школа»</b> (Краснощекова Н.В.) <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Знакомство и приучение дошкольников к режиму школьной жизни. Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми
	2 неделя	<b>Игра «Магазин»</b> (Краснощекова Н.В.) <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление знаний о функционировании магазина. Формирование навыков культурного поведения в общественных местах.
	3 неделя	<b>Игра «Дизайнерская студия»</b> (Виноградова Н.А.) <u>Цель:</u> Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
	4 неделя	<b>Игра «Служба спасения»</b> (Виноградова Н.А.) <u>Цель:</u> Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать связную речь детей.
<b>ОКТАБРЬ</b>	1 неделя	<b>Игра «Почта»</b> (Краснощекова Н.В.) <u>Цель.</u> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Воспитание чуткого и внимательного отношения к товарищам и близким.
	2 неделя	<b>Игра «Театр»</b> (Виноградова Н.А.) Цель: Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Обеспечить закрепление представлений детей об учреждениях культуры, их социальной значимости; о театре, видах театра, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре. Способствовать развитию диалогической речи, выразительность исполнения роли.
	3 неделя	<b>Игра «На станции технического обслуживания автомобилей»</b> (Краснощекова Н.В.) Цель: Способствовать развитию конструкторских умений, проявлению творчества, находить удачное место для игры, освоение новой роли – слесарь по ремонту автомашин.

	4 неделя	<b>Игра «Олимпиада» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость.
<b>НОЯБРЬ</b>	1 неделя	<b>Игра «Исследователи космоса» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
	2 неделя	<b>Игра «Скорая помощь» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
	3 неделя	<b>Игра «Цирк» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.
	4 неделя	<b>Игра «Семья» (Краснощекова Н.В.)</b> <i>Цель:</i> Способствовать совместному придумыванию сюжета игры. Способствовать смене ролей в ходе игры, введение воспитателем новых игровых проблемных ситуаций типа: «Пришли гости», «Заболела сестренка» и т. д.
	1 неделя	<b>Игра «Театр» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	2 неделя	<b>Игра «Ателье. Дом мод» (Виноградова Н.А.)</b> <i>Цель:</i> Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь детей.
	3 неделя	<b>Игра «Библиотека» (Краснощекова Н.В.)</b> <i>Цель.</i> Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользования книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.

	4 неделя	<b>Игра «Моряки»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Учить создавать необходимые постройки, пользоваться предметами-заместителями, понимать игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Развивать творческое воображение, активизировать речь детей.
ЯНВАРЬ	1 неделя	<b>Игра «Строители»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цели:</i> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
	2 неделя	<b>Игра «Зоопарк – зоолечебница»</b> (Краснощекова Н.В.) <i>Цель:</i> Способствовать формированию у детей расширенного представления о гуманном труде работников зоопарка, об основных трудовых процессах по обслуживанию животных. Пробудить любовь к животным, желание заботиться о них. Формировать умения творчески развивать сюжет игры
	3 неделя	<b>Игра «Зоопарк»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках. Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Воспитание доброго отношения к животным.
	4 неделя	<b>Игра «Исследователи»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
ФЕВРАЛЬ	1 неделя	<b>Игра «Водители. Гараж»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно, ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей.
	2 неделя	<b>Игра «Моряки. Рыбаки»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
	3 неделя	<b>Игра «Пограничники»</b> (Краснощекова Н.В.) <i>Цель.</i> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание у них смелости и выносливости. Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в армии.
	4 неделя	<b>Игра «ГИБДД»</b> (Виноградова Н.А.) <i>Цель:</i> Развивать дружеское отношение друг к другу, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасности движения, закреплять представления об их значении для жизни города, условия труда и взаимоотношениях «инспектор – водитель», «инспектор – пешеход». Развивать диалогическую речь.

<b>МАРТ</b>	1 неделя	<p><b>Игра «Кафе. Пиццерия»</b> (Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формулировать навыки доброжелательного отношения детей. побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>
	2 неделя	<p><b>Игра «Кругосветное путешествие»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель:</u> Обеспечить закрепление знаний о частях света, вызвать желание путешествовать, развивать дружеские взаимоотношения. Обеспечить закрепление умения у детей брать на себя роль и выполнять действия в соответствии с этой ролью</p>
	3 неделя	<p><b>Игра «Семья»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).</p>
	4 неделя	<p><b>Игра «Аптека»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель:</u> Обеспечить расширение представлений о профессиях работников аптеки: провизор - заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств; фармацевт делает лекарства, фармацевт - продавец консультант продает их, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «провизор», «заказ», «лекарственные растения».</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 неделя	<p><b>Игра «Мы пожарные»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель:</u> Обеспечить расширение представлений детей о профессии пожарного, о первичных средствах пожаротушения, закрепление знаний о причинах возникновения пожара, вызвать уважения и интерес к профессии пожарного, развитие умения использовать полученные знания на практике. Формирование умения у детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет, взаимодействовать в процессе игры.</p>
	2 неделя	<p><b>Игра «Космонавты»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Способствование военно-патриотической подготовке дошкольников. Воспитание ответственного отношения к учению. Совершенствование физической подготовки. Обучение самостоятельно развивать сюжет игры. Обеспечить развитие у них интереса к космосу.</p>
	3 неделя	<p><b>Игра «Телевидение»</b> (Виноградова Н.А.)</p> <p><u>Цель:</u> Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.</p>
	4 неделя	<p><b>Игра «Детский сад»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Закрепление знаний детей о работе медсестры и врача, прачки, повара, дворника и других работников детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду. Развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь. Развитие умения применять полученные знания в коллективной творческой игре.</p>
<b>МАЙ</b>	1 неделя	<p><b>Игра «Российская Армия»</b> (Краснощекова Н.В.)</p> <p><u>Цель.</u> Формирование умения творчески развивать сюжет игры, формирование у дошкольников конкретных представлений о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов-танкистов и воинов Моряков в родном городе. Расширение представлений детей, а типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, ракетный катер, танкодесантный корабль. Воспитание у детей чувства патриотизм гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей.</p>

2 неделя	<p><b>Игра «Музей»</b> (Краснощекова Н.В.)  <u>Цель:</u> Формирование умений создавать сюжет игры, развёртывать действия, связанные с профессией экскурсовода, эксперта-оценщика, реставратора, художника, хранителя музея; принятие роли и игровой ситуации, образа; построение сюжета согласно теме. Формировать доброжелательное отношение к людям, работающим в музее. Приучать к соблюдению норм и правил поведения в обществе.</p>
3 неделя	<p><b>Игра «Школа»</b> (Краснощекова Н.В.)  Цель: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Способствовать развитию умения справедливо распределять роли в игре. Вызвать желание учиться в школе.</p>
4 неделя	<p><b>Игра «Уличное движение»</b> (Виноградова Н.А.)  Цель: Стимулирование позитивных игровых отношений детей во время игры: пешеходы спокойно переходят улицу, водитель выполняет требования автоинспектора.</p>



